



ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Τηλ. 2610 969973, 969972, 996732, Φαξ 2610969799 Email stmuseum@upatras.gr

A.
Απολογισμός Δραστηριοτήτων και
Οικονομικός Απολογισμός
Έτους 2016

Απρίλιος 2017



ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Τηλ. 2610 969973, 969972, 996732, Φαξ 2610969799 Email stmuseum@upatras.gr

A. Απολογισμός Δραστηριοτήτων και Οικονομικός Απολογισμός Έτους 2016

Περιεχόμενα

A. Απολογισμός Δραστηριοτήτων έτους 2016

1. Εισαγωγή

2. Εκθέσεις

2.1. Μόνιμη έκθεση

2.2. Περιοδικές εκθέσεις

3. Συνεργασίες

3.1. Συνεργασίες για Εμπλουτισμό Συλλογών, Συλλογή Οπτικοακουστικού και Έντυπου Υλικού και Υλοποίηση Έκθεσης

3.2. Συνεργασίες για Πραγματοποίηση Εκδηλώσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων

4. Δραστηριότητες για το κοινό

4.1. Εκδηλώσεις

4.1.1. Επιμορφωτικές Ημερίδες

4.1.2. Βιωματικές Ενημερωτικές και Ψυχαγωγικές Εκδηλώσεις

4.1.3. Φιλοξενούμενες Εκδηλώσεις στο πλαίσιο των Στόχων του MET

4.1.4. Συμμετοχή σε εκδηλώσεις εκτός Μουσείου

4.2. Εκπαιδευτικά προγράμματα

4.2.1. Εκπαιδευτικά Προγράμματα για Σχολικές Ομάδες

4.2.2. Εκπαιδευτικές Δράσεις στις Περιοδικές εκθέσεις

4.2.3. Ξεναγήσεις Φοιτητικών Ομάδων

4.2.4. Ξεναγήσεις για Ενήλικο Κοινό

4.2.5. Ξεναγήσεις Μεμονωμένων Επισκεπτών

4.2.6. Ανάπτυξη Αξιολόγηση και Αποστολή Εκπαιδευτικού Υλικού για την Προετοιμασία της Σχολικής Τάξης

4.2.7. Δίκτυα Σχολείων

4.2.8. Πανελλήνιοι Διαγωνισμοί

5. Δραστηριότητες υποδομής και λειτουργίας

5.1. Συλλογή Νέων Αντικειμένων

5.2. Β.Δ. για Συλλογές

5.3. Τήρηση Αρχείων

5.4. Αναζήτηση χρηματοδοτήσεων

5.4.1. Χορηγίες

5.5. Διαχείριση Φοιτητών που πραγματοποιούν Πρακτική Άσκηση

5.6. Διαχείριση Εθελοντών

6. Προβολή του Μουσείου

B. Οικονομικός Απολογισμός έτους 2016



ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Τηλ. 2610 969973, 969972, 996732, Φαξ 2610969799 Email stmuseum@upatras.gr

Απολογισμός Δραστηριοτήτων και Οικονομικός Απολογισμός Έτους 2016

Α.Α. Απολογισμός Δραστηριοτήτων έτους 2016

1. Εισαγωγή

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας ολοκλήρωσε, τον Δεκέμβριο 2016, 7,5 χρόνια δημιουργικής ζωής και έχει πλέον καθιερωθεί στην εκπαιδευτική κοινότητα. Το Μουσείο, παρά τη μειωμένη χρηματοδότηση το 2016, τη μη ένταξή του σε έναν αριθμό διαγωνισμών με αποτέλεσμα να χαθεί μέρος της ήδη μειωμένης χρηματοδότησής του και άλλα προβλήματα στη λειτουργία του όπως η έλλειψη υποστήριξης με καθαρίστρια σε εκδηλώσεις και δράσεις του εκτός ωραρίου, της αφαίρεσης της δυνατότητάς δημοσίευσης στα announcements του Πανεπιστημίου, της μη υποστήριξης της διάχυσης των δραστηριοτήτων του από τις κεντρικές υπηρεσίες του Πανεπιστημίου κλπ συνέχισε τη μεγάλη επικοινωνιακή δραστηριότητά του με το κοινό.

Το 2016, στο πλαίσιο της επικοινωνιακής του πολιτικής το MET ΠΠ προσέγγισε νέες κοινωνικές ομάδες και άτομα, προσέλκυσε και ενεργοποίησε φοιτητές του Παν/μίου, προσπάθησε να προσελκύσει χορηγούς και νέους Φίλους του MET, προώθησε συνεργασίες με συναφή ιδρύματα και φορείς του πολιτισμού και της εκπαίδευσης και οργάνωσε Πανελλήνιους διαγωνισμούς για να επικοινωνήσει με άλλες γεωγραφικές περιοχές εκτός Δυτικής Ελλάδας.

Οι δράσεις του Μουσείου απευθύνονται σε ποικίλα είδη κοινού από το νηπιαγωγείο μέχρι την τρίτη ηλικία και τα ΑΜΕΑ. Οι διάφορες ομάδες κοινού έχουν τη δυνατότητα να συμμετάσχουν σε εκπαιδευτικές δράσεις, ξεναγήσεις, επιμορφωτικές ημερίδες, εκδηλώσεις κ.ά. δραστηριότητες.

Η γενικότερη αποδοχή του MET από την κοινωνία πραγματοποιήθηκε με στοχευμένες ενέργειες, μέσα από συνεργασίες με φορείς και άτομα, αλλά και με ιδιαίτερα μεγάλη προσπάθεια του προσωπικού και κυρίως με την άριστη συνεργασία του προσωπικού με το Διευθυντή. Για την οργάνωση και υλοποίηση των εκδηλώσεων και των εκπαιδευτικών δράσεων, το εξειδικευμένο προσωπικό εργάζεται με ιδιαίτερη αφοσίωση, πολλαπλάσιες ώρες, από αυτές που αντιστοιχούν στο ωράριό του (χωρίς μέχρι τώρα πρόσθετη αμοιβή), χωρίς -τις περισσότερες φορές- τη δυνατότητα να παίρνει τις άδειες κ. λ. π. που δικαιούται. **Σημαντική**

συμβολή στο έργο του Μουσείου έχουν οι φοιτητές που υλοποιούν πρακτική άσκηση, καθώς και οι εθελοντές φοιτητές και οι εθελοντές εκπαιδευτικοί και νέοι επιστήμονες.

Η πολύ μικρή μείωση του αριθμού των επισκεπτών κατά το 2016 οφείλεται στην αδυναμία να υλοποιηθεί παρόμοιος αριθμός εκδηλώσεων με τα προηγούμενα χρόνια και να δεχθούμε πολλά σχολεία από άλλες περιοχές εκτός ωραρίου λόγω του ότι δεν μας παρέχεται πλέον η δυνατότητα να καλύπτονται οι δραστηριότητες με καθαρίστρια εκτός ωραρίου. Να σημειώσουμε ότι το προσωπικό του Μουσείου κάνει τεράστιες προσπάθειες ώστε να διατηρείται ο χώρος καθαρός και σε τάξη μια και τα ωράρια των καθαριστριών δεν συνάδουν με τις ανάγκες του Μουσείου.

Οι σημαντικότεροι στόχοι που έθεσε το MET για το 2016 είναι:

- **Η ένταξη των θεσμοθετημένων Μουσείων του ΠΠ σε μια κοινή, ανεξάρτητη δομή**, στην οποία προτείνεται στη συνέχεια να ενταχθούν και τα υπόλοιπα μουσεία και συλλογές του Πανεπιστημίου. Έχοντας το 2015 καταθέσει μια κοινή πρόταση για τη δομή λειτουργίας των Μουσείων του ΠΠ, τις απαιτήσεις για την υλοποίηση, τα δυνατά σημεία των μουσείων, την αναπτυξιακή τους προοπτική και τις δυνατότητες αξιοποίησής τους στο πλαίσιο του πανεπιστημίου για την σύνδεση με την κοινωνία και ελπίζοντας στην ένταξή τους σε μια κοινή και ανεξάρτητη δομή, συνεργάστηκε με τα άλλα δυο θεσμοθετημένα Μουσεία, το Βοτανικό και το Ζωολογικό και οργάνωσε κοινές δράσεις, όπως η συμμετοχή τους στο Patras IQ.
- **η αύξηση των φοιτητών/επισκεπτών του**. Οι φοιτητές αποτελούν το πιο δύσκολο κοινό των Μουσείων. Το MET ανέπτυξε συνεργασίες με δομές του ΠΠ, όπως το Γραφείο Διασύνδεσης, το Γραφείο Πρακτικής, κλπ, επιστημονικές φοιτητικές οργανώσεις για την οργάνωση εκδηλώσεων που απευθύνονται σε φοιτητές. Επίσης αύξησε τον αριθμό των τμημάτων από τα οποία υποδέχεται φοιτητές για πρακτική άσκηση. Ακόμα υποστηρίζει φοιτητές να υλοποιήσουν εργασίες που αναφέρουν το Μουσείο ή η θεματολογία τους σχετίζεται με αυτό, στο πλαίσιο μαθημάτων ή διπλωματικής εργασίας πτυχίου ή μεταπτυχιακού. Οι φοιτητές αφού γνωρίσουν το μουσείο μέσα από εκδηλώσεις που τους ενδιαφέρουν, ή μέσα από τη δημιουργική εμπειρία τους στο πλαίσιο πρακτικής άσκησης, ή μέσα από τους φίλους τους που έχουν μια πολύ καλή εμπειρία σ' αυτό, αρχίζουν να μπαίνουν πιο εύκολα στο μουσείο και έρχονται ξανά, ενώ αρχίζουν να εξοικειώνονται με αυτό.
- **η επικοινωνία και με άλλες γεωγραφικές περιοχές εκτός Δυτικής Ελλάδας**. Προκήρυξε 2 Πανελλήνιους Διαγωνισμούς, ένα φωτογραφίας και ένα εικαστικής Δημιουργίας.
- **η αύξηση των επισκέψεων σχολικών ομάδων από άλλες περιοχές της χώρας**. Αυτή επιτυγχάνετε σιγά – σιγά, μέσα από τις υψηλού επιπέδου υπηρεσίες που προσφέρει το Μουσείο που γίνονται γνωστές και δημιουργούν μια καλή φήμη για το Μουσείο καθώς και με ανάρτηση δημοσιεύσεων για τις δράσεις του σε εκπαιδευτικά sites.
- **η αναζήτηση χρηματοδοτήσεων**. Το MET αναζήτησε χρηματοδοτήσεις για να υποστηρίξει διάφορες δραστηριότητές του. Στην εποχή της κρίσης οι χρηματοδοτήσεις έχουν πλέον γίνει πολύ δύσκολες και μόνο μικροί χορηγοί υποστήριξαν το Μουσείο.

- **η εξωστρέφεια του Μουσείου.** Εκτός από το καθιερωμένες ενέργειες εξωστρέφειας, όπως οι εκθέσεις, οι εκπαιδευτικές Δράσεις, οι εκδηλώσεις, το Μουσείο προώθησε δημοσίευση άρθρων στον τοπικό τύπο, τη συμμετοχή του Διευθυντή και της Υπεύθυνης σε Ευρωπαϊκά και Διεθνή Συνέδρια με παρουσιάσεις-άρθρα, συμμετείχε σε εκδηλώσεις και εκθέσεις εκτός Μουσείου και προκήρυξε 2 πανελλήνιους διαγωνισμούς.
- **Η εξωστρέφεια των ελληνικών πανεπιστημιακών μουσείων.** Πρωτοστάτησε στη δημιουργία της Ελληνικής Ομάδας Πανεπιστημιακών Μουσείων και Συλλογών UMAC και συντονίζει την καταγραφή της κατάστασης στο χώρο των Ελληνικών Πανεπιστημιακών Μουσείων.

Προϋπόθεση για την πλήρη και αποτελεσματική άσκηση της επικοινωνιακής πολιτικής του Μουσείου είναι η ολοκλήρωση του κτιρίου του Μουσείου και των πάσης φύσεως υποδομών του, αλλά και η υποστήριξη του Μουσείου με κατάλληλο εξειδικευμένο προσωπικό.

Στον παρακάτω πίνακα παρουσιάζεται αναλυτικά η συμμετοχή του κοινού στις διάφορες δράσεις στο MET, αλλά και εκτός MET:

Συμμετοχή σε:	Αριθμός δράσεων	Αριθμός συμ/χόντων
Περιοδική έκθεση	3	~7.000 άτομα
Επιμορφωτική Ημερίδα	5	1.500 άτομα
Ενημερωτική και Ψυχαγωγική Εκδήλωση	4	~ 1.300 άτομα
Φιλοξενούμενη εκδήλωση/δράση στο πλαίσιο στόχων του MET	25	~7.000 άτομα
Συμμετοχή σε εκδηλώσεις-εκθέσεις εκτός MET	3	~2.500 άτομα
Εκπαιδευτική δράση (για σχολικές ομάδες, ομάδες φοιτητών, ξένων φοιτητών ξένων μαθητών, Τρίτη Ηλικία, ενηλίκους κλπ)		~21.000 άτομα
Μεμονωμένοι επισκέπτες		~1.400 άτομα
Σύνολο επισκεπτών		~41.700 άτομα

2. Εκθέσεις

2.1. Μόνιμη Έκθεση «οι Τηλεπικοινωνίες στη ζωή μας»

Η έκθεση «οι Τηλεπικοινωνίες στη ζωή μας» συνέχισε να αναβαθμίζεται να και βελτιώνεται. Εμπλουτίστηκε με νέο υλικό, ενώ μέρος του υπάρχοντος υλικού αναβαθμίστηκε και βελτιώθηκε. Αναλυτικά πραγματοποιήθηκαν τα παρακάτω:

- **Αναβαθμίστηκε και βελτιώθηκε υλικό όπως:**
 - ✓ Παρουσιάσεις για το τηλέφωνο για το κοινό, την Πρωτοβάθμια και τη Δευτεροβάθμια.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1	Ο	Τ	Τ	Τ	Η	Λ	Ε	Φ	Ω	Ν	Ο	Α	Κ	Λ	Δ	Σ
2	Π	Ε	Δ	Α	Λ	Γ	Ο	Ξ	Α	Ν	Γ	Ρ	Η	Ε	Φ	Σ
3	Π	Σ	Α	Υ	Ε	Ρ	Μ	Α	Κ	Ο	Υ	Σ	Τ	Ι	Κ	Ο
4	Α	Η	Μ	Ι	Κ	Ρ	Ο	Φ	Ω	Ν	Ο	Η	Ε	Κ	Ο	Ρ
5	Τ	Α	Ν	Ι	Τ	Ρ	Φ	Α	Β	Ν	Τ	Μ	Δ	Ξ	Ρ	Τ
6	Α	Η	Μ	Ι	Ρ	Μ	Ν	Η	Ο	Η	Γ	Η	Φ	Ω	Ν	Β
7	Τ	Ω	Ν	Α	Ο	Ω	Ρ	Λ	Ν	Ο	Κ	Α	Ψ	Α	Β	Ω
8	Α	Ν	Α	Γ	Μ	Ο	Τ	Ε	Ι	Α	Τ	Ι	Μ	Θ	Β	Ν
9	Σ	Υ	Ο	Κ	Α	Σ	Α	Κ	Π	Α	Ρ	Υ	Ω	Ο	Ω	Υ
10	Ε	Δ	Μ	Α	Γ	Ν	Η	Τ	Η	Σ	Ε	Ρ	Υ	Π	Ψ	Θ
11	Ε	Μ	Ο	Ν	Ν	Τ	Ο	Ρ	Ε	Υ	Μ	Α	Β	Τ	Θ	Ι
12	Π	Ρ	Ε	Π	Η	Ν	Ι	Ο	Α	Ο	Φ	Α	Μ	Ι	Υ	Ο
13	Ι	Ν	Ο	Ρ	Τ	Κ	Ε	Ν	Η	Ρ	Ω	Φ	Π	Κ	Η	Π
14	Φ	Ε	Ρ	Α	Ι	Ι	Β	Ι	Φ	Δ	Ο	Π	Σ	Ε	Γ	Ο
15	Φ	Δ	Η	Δ	Κ	Ν	Κ	Α	Η	Φ	Ι	Θ	Σ	Σ	Φ	Θ
16	Π	Π	Ε	Τ	Α	Λ	Ο	Ε	Ι	Δ	Η	Σ	Ρ	Λ	Ρ	Η

- ✓ Παρουσίαση για τον ραδιόφωνο για το κοινό, την Πρωτοβάθμια και τη Δευτεροβάθμια.

3. Σε ποιά εφεύρεση βασίστηκε η ανάπτυξη του ραδιοφώνου;

- ✓ τα καλώδια ρεύματος
- ✓ τον ηλεκτρικό λαμπτήρα
- ✓ τη λυχνία



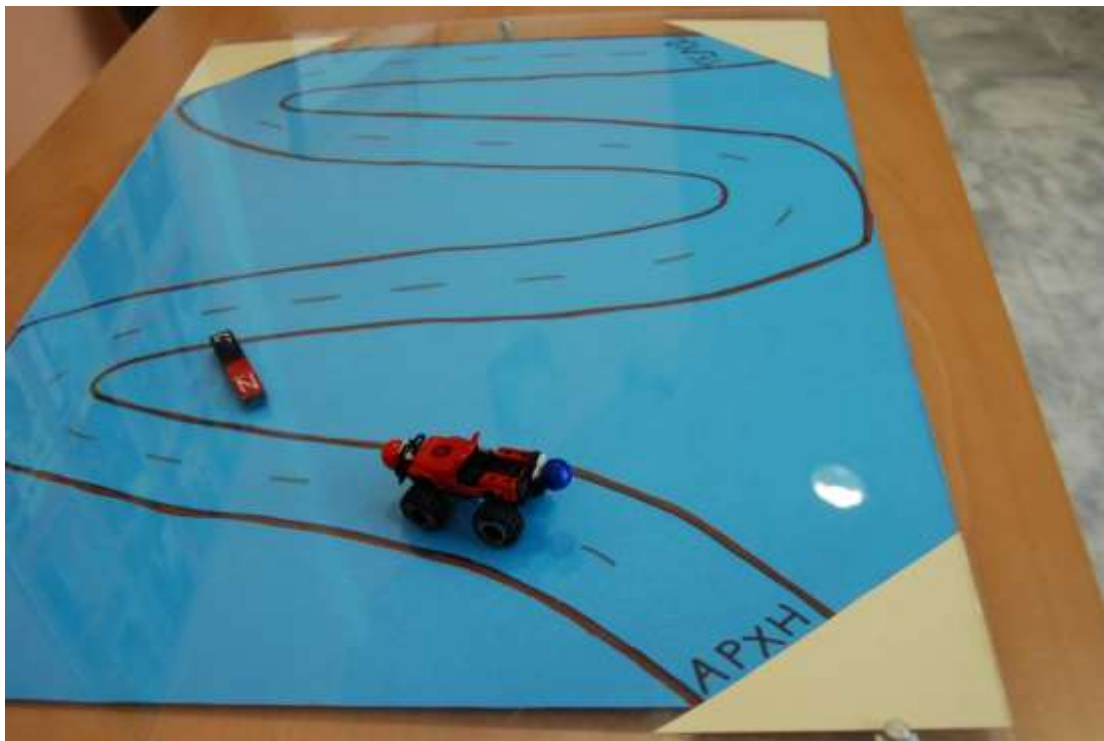
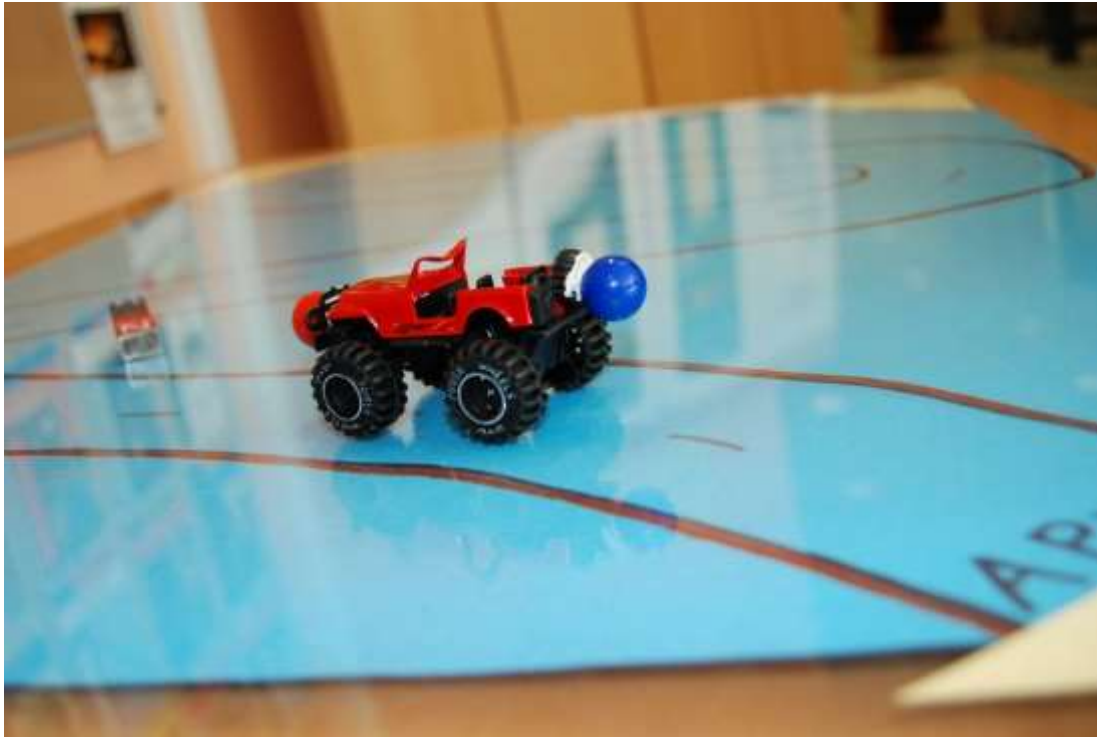
- Σχεδιάστηκε, αναπτύσσετε νέο υλικό όπως:
 - ✓ Η Θεματική-Εκθεσιακή ενότητα υπολογιστή.



- ✓ Για τη θεματική έκθεση του ήχου



- ✓ Νέα πειράματα



Το υλικό για την τηλεόραση δεν ολοκληρώθηκε λόγω έλλειψης πόρων.

Η Ανάπτυξη διαδραστικού υλικού υλοποιήθηκε σε συνεργασία με φοιτητές στο πλαίσιο της πρακτικής τους άσκησης, με φοιτητές Erasmus ή σε συνεργασία με εθελοντές φοιτητές ή νέους επιστήμονες κι εκπαιδευτικούς. Η ανάπτυξη διαδραστικού υλικού για άλλα σχετικά θέματα βρίσκεται ακόμα σε εξέλιξη.

Παράλληλα:

- Εμπλουτίστηκαν οι συλλογές με νέο υλικό και υλοποιήθηκε βασική καταγραφή και τεκμηρίωση μικρού μέρους του υλικού, με την υποστήριξη φοιτητών του τμήματος φυσικής που πραγματοποίησαν πρακτική άσκηση.
- Σχεδιάστηκαν και υλοποιήθηκαν νέα πειράματα φυσικής με την υποστήριξη του Τμήματος Φυσικής και φοιτητών του Τμήματος που πραγματοποίησαν πρακτική άσκηση στο Μουσείο.
- Αγοράστηκε εξοπλισμός για πειράματα φυσικής, για τη μόνιμη και τις περιοδικές εκθέσεις.

2.2. Περιοδικές Εκθέσεις

2.2.1. «Το Φως και το Χρώμα στις Επιστήμες και στις Τέχνες» Εκδήλωση/Εγκαίνια Έκθεσης

Η έκθεση ξεκίνησε στις 23 Νοεμβρίου 2015 και τελείωσε στις 11 Φεβρουαρίου 2016. Η έκθεση συνδιοργανώθηκε από το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας, τη Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης–ΕΚΦΕ Αχαΐας και την Ένωση Εικαστικών Πάτρας. Οργανώθηκε στο πλαίσιο του ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΕΤΟΥΣ ΦΩΤΟΣ 2015 και της ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΗΜΕΡΑΣ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ 2015 με θέμα το φως.

Η έκθεση έθετε τα παρακάτω ερωτήματα, στα οποία έδινε απαντήσεις από τη σκοπιά των επιστημών και από τη σκοπιά των τεχνών:

1. Τι είναι φως. Ποια είναι η φύση του;
2. Τι είναι όραση. για ρίξε μια ματιά
3. Πως αντιλαμβανόμαστε το φως;
4. Ποιος «βλέπει»; Το μάτι ή ο εγκέφαλος;
5. Ποιες είναι οι ιδιότητες του φωτός;
6. Γιατί εμφανίζεται το ουράνιο τόξο;
7. Ποιοι φιλόσοφοι, επιστήμονες και καλλιτέχνες ασχολήθηκαν με το φως;
8. Παίζει ρόλο το φως στην τέχνη;
9. Τι είναι σκιά;
10. Τι είναι χρώμα;
11. Ποια τα βασικά και ποια τα συμπληρωματικά χρώματα;
12. Πως δημιουργούνται οι οικογένειες των χρωμάτων;
13. Πόσο σημαντικό είναι το χρώμα στην τέχνη;
14. Γιατί υπάρχει τόση ποικιλία χρωμάτων στη φύση;
15. Πως τα χρώματα επηρεάζουν την ψυχολογία μας;
16. Η ιστορία του χρώματος

Οι εικαστικοί που συμμετείχαν στην έκθεση είναι οι:

Αραπάκη Ξένια,
Βανταράκη Χρυσάνθη,
Βλαχάκη Χριστιάννα, Βάος Αντώνης,
Βερικίου Έφη,
Διαμάντης Ορέστης,
Ζαβέρδα Ελένη,
Θεμιστοκλέους Άγγελος,
Θεμιστοκλέους Ελwίζος,
Κασπίρης Ανδρέας,
Κορδέλας Χαράλαμπος,
Μαρινοπούλου Μαρίζα,
Μπονάτσου Τίτα, Παντελής Διονύσης,
Παππάς Χρήστος, Πήττα Άννα,
Στεφανίδη Χρύσα,

Φίλιου Ιωάννα,
Χατζήπαπας Αριστομένης,
Χάχαλη-Κατσιγιάννη Ευθαλία.

ΕΚΘΕΣΗ

“Φως & Χρώμα στις Επιστήμες & στις Τέχνες”

2015 ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΕΤΟΣ ΦΩΤΟΣ - ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΗΜΕΡΑ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ



ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

ΔΙΑΡΚΕΙΑ
**23 Νοεμβρίου 2015 -
11 Φεβρουαρίου 2016**

ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥΠΟΛΗ ΡΙΟ, Επίσκεψη: Δευτέρα - Παρασκευή 09.00 - 14.00
ΤΗΛ.: 2610 996.732, 2610 969.972, 2610 969.973, ΦΑΞ: 2610 969.799, E-mail: stmuseum@upatras.gr



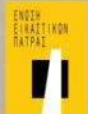
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ



ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ



ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΪΑΣ
ΕΚΦΕ ΑΧΑΪΑΣ



ΕΝΩΣΗ
ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ
ΠΑΤΡΑΣ

ΕΝΩΣΗ
ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ
ΠΑΤΡΑΣ







2.2.2. Έκθεση «Παρατηρώντας το κλίμα από το παράθυρό μας»

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών σε συνεργασία με το Γαλλικό Ινστιτούτο Πάτρας διοργάνωσε έκθεση με Θέμα: **«Παρατηρώντας το κλίμα από το παράθυρό μας»**, στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας, από 7 Μαρτίου -15 Μαΐου 2016.

Η έκθεση αυτή είχε στόχο να βοηθήσει το κοινό να προσεγγίσει τα ανησυχητικά παγκόσμια φαινόμενα που συνταράσσουν πλέον τον πλανήτη. Κάθε εικόνα-πόστερ διηγείται μια ιστορία που εξηγείται με κείμενα που δίνουν την επιστημονική άποψη, προκειμένου ο καθένας να μπορεί να παρατηρεί από το παράθυρό του τις κλιματικές διαταραχές που συμβαίνουν και να αισθάνεται ότι τον αφορά. Η έκθεση έχει σχεδιαστεί από την Terra eco , μια εκδοτική ομάδα που δημιουργήθηκε τον Ιανουάριο του 2004 με πρωτοβουλία μιας ομάδας δημοσιογράφων που ήθελαν να αλλάξουν τον κόσμο και υπερασπίζεται τα ζητήματα της βιώσιμης ανάπτυξης. Μεταφράστηκε και προσφέρθηκε από το Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδας.

Η έκθεση εμπλουτίστηκε με υλικό από το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας. Κατά τη διάρκεια της έκθεσης προγραμματίστηκαν εκπαιδευτικές δράσεις για **ομάδες μαθητών Νηπιαγωγείου, Δημοτικού και Γυμνασίου** κατά τους μήνες Μάρτιο, Απρίλιο και Μάιο 2015. Οι εκπαιδευτικές δράσεις ήταν ειδικά προσαρμοσμένες στις παραπάνω ηλικίες.



Περιοδική Έκθεση

Παρατηρώντας το κλίμα από το παράθυρό μας

7 Μαρτίου έως 20 Μαΐου 2016



ΣΤΟ: Μουσείο Επιστημών & Τεχνολογίας

Πανεπιστημιούπολη Ρίου

Τηλ.: 2610996732, 2610969972, 2610969973

φax: 2610969799

Email: stmuseum@upatras.gr



Μουσείο Επιστημών
και Τεχνολογίας



INSTITUT
FRANÇAIS

Γαλλικό Ινστιτούτο Πάτρας





2.2.3. Έκθεση Φωτογραφίας «Τηλε-επικοινωνώ»

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας (MET) Πανεπιστημίου Πατρών σε συνεργασία με το Σύλλογο Φίλων MET ΠΠ, τη Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας, το Τμήμα Πολιτιστικών Θεμάτων της Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας και την Ένωση Εικαστικών Πάτρας διοργάνωσαν την Έκθεση Φωτογραφίας «Τηλε-επικοινωνώ».

Στην Έκθεση παρουσιάστηκαν όλα τα έργα που συμμετείχαν στον **Πανελλήνιο Διαγωνισμό Φωτογραφίας «Τηλε-επικοινωνώ»** στις κατηγορίες Παιδών, Εφήβων και Ενηλίκων, από την Αχαΐα, αλλά και διάφορες περιοχές της Ελλάδας από τη Θράκη μέχρι την Κρήτη και την Κύπρο. Η έκθεση περιλάμβανε τις θεματικές ενότητες «Ανάγκη Επικοινωνίας», «Σύνδεση», «Η Αρνητική και η Θετική πλευρά», «Ματιά στο παρελθόν», «Μέσο Επικοινωνίας Παλιά, σήμερα τι;», «Η Εξέλιξη», «Στην καθημερινότητα», «Τηλέφωνο», «Κινητό», «Ραδιόφωνο», «Άλλες Μορφές» και τέλος «Σύγχρονες μορφές»

Η έκθεση ήταν ανοιχτή στο κοινό στο Μουσείο από τις 6 Ιουνίου έως τις 31 Ιανουαρίου 2017.



Διεθνής

ημέρα μουσείων

6 Ιουνίου 2016 έως
30 Δεκεμβρίου 2016

"Τηλε-επικοινωνών"
Έκθεση Φωτογραφιών
Πανελληνίου Διαγωνισμού



μουσεία

και

πολιτιστικά τοπία



Δ/ση Β' βαθμιας
Εκ/δευσης
Αχαΐας



Δ/ση Α' βαθμιας
Εκ/δευσης Αχαΐας
Τρ. Πολιτιστικών Θεμάτων







3. Συνεργασίες

Το Μουσείο συνεργάστηκε με φορείς και ιδιώτες για τον εμπλουτισμό των συλλογών του, την συλλογή οπτικοακουστικού και έντυπου υλικού για την έκθεση «οι Τηλεπικοινωνίες στη ζωή μας», καθώς και για την υλοποίηση των Εκδηλώσεων και των Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων του, όπως φαίνεται παρακάτω:

3.1. Συνεργασίες για τον εμπλουτισμό των συλλογών, τη συλλογή οπτικοακουστικού και έντυπου υλικού και την υλοποίηση της έκθεσης

Το Μουσείο συνεργάστηκε με τους παρακάτω φορείς για τον εμπλουτισμό των συλλογών του, τη συλλογή οπτικοακουστικού και έντυπου υλικού και την έκθεση «οι Τηλεπικοινωνίες στη ζωή μας»:

- Εργαστήρια του Πανεπιστημίου
- Ιδιώτες

3.2. Συνεργασίες για την πραγματοποίηση εκδηλώσεων και εκπαιδευτικών προγραμμάτων

Το Μουσείο συνεργάστηκε με τους παρακάτω φορείς για την υλοποίηση των εκδηλώσεων και των Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων του:

- ❖ **Τμήματα και Υπηρεσίες του Πανεπιστημίου Πατρών** (Τμήμα Φυσικής, Τμ. Γεωλογίας, ΤΗΜΤΥ, Τμ Δημοτικής Εκπαίδευσης, ΤΕΕΑΠΗ, ΒΥΠ, Γραφείο Διασύνδεσης)
- ❖ **Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης**
 - Τμήμα Αγωγής Υγείας
 - Τμήμα Πολιτιστικών
 - Σχολεία
- ❖ **Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης**
 - ❖ ΕΚΦΕ Αχαΐας Σχολεία
- ❖ **Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδας**
- ❖ **ΑΤΕΙ Πάτρας/Πύργου**
- ❖ **Saferinternet**
- ❖ **Ελληνικό Τμήμα IEEE**
- ❖ **Comvos**
- ❖ **Best patras**
- ❖ **EESTEC**
- ❖ **Student Guru**

- ❖ Ένωση Εικαστικών Πάτρας
- ❖ Σύλλογο Φύλων του ΜΕΤ ΠΠ
- ❖ Χορωδίες και μουσικές ομάδες

4. Δραστηριότητες για το κοινό

Οι δραστηριότητες για το κοινό που πραγματοποιήθηκαν στο Μουσείο κατά το 2015 περιλαμβάνουν **θεματικές εκπαιδευτικές δράσεις για όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης και βιωματικές ξεναγήσεις** για ομάδες κοινού, καθώς και **Επιμορφωτικές Ημερίδες και Ενημερωτικές και Ψυχαγωγικές εκδηλώσεις** και άλλες εκδηλώσεις.

4.1. Εκδηλώσεις

Οι επιμορφωτικές, ενημερωτικές, και ψυχαγωγικές εκδηλώσεις που πραγματοποιήθηκαν στο Μουσείο κατά το 2016 περιλάμβαναν σύντομη ή κανονική εκπαιδευτική ξενάγηση. Οι εκδηλώσεις αυτές είναι οι παρακάτω:

4.1.1. Επιμορφωτικές Ημερίδες

- ❖ **«ΕΜΕΙΣ ΚΑΙ ΟΙ ΑΛΛΟΙ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ. ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΟΥΣ ΕΜΠΙΣΤΕΥΤΩ;»**

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών σε συνεργασία με το Τμήμα Αγωγής Υγείας Σχολείων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης πραγματοποίησαν την Παρασκευή 26 Φεβρουαρίου 2016, στις 10.00πμ επιμορφωτική εκδήλωση **«ΕΜΕΙΣ ΚΑΙ ΟΙ ΑΛΛΟΙ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ. ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΟΥΣ ΕΜΠΙΣΤΕΥΤΩ;»** στο πλαίσιο του Τοπικού Δικτύου Αγωγής Υγείας Σχολείων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας **«ΕΜΕΙΣ ΚΑΙ ΟΙ ΑΛΛΟΙ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ»**

Συμμετείχαν τα σχολεία: 2ο Δημοτικό Πατρών, Ε τάξη, 45ο Δημοτικό Πατρών, Δ τάξη, 46ο Δημοτικό Πατρών, Δ τάξη, Δημοτικό Τέμενης, ΣΤ τάξη και 10ο Δημοτικό Αιγίου, ΣΤ τάξη.

Στόχος του Δικτύου ήταν να ευαισθητοποιήσει τους μαθητές που συμμετείχαν, απέναντι στους κινδύνους του Διαδικτύου, με τρόπο βιωματικό και συμμετοχικό, να τους κάνει να αναρωτηθούν και να σκεφτούν, να εμβαθύνουν και να δημιουργήσουν. Επίσης στόχευε να βοηθήσει τους μαθητές να αναπτύξουν κριτική σκέψη και να κατανοήσουν τους βασικούς κανόνες για να είναι ασφαλείς στο διαδίκτυο.

Η εκδήλωση περιλάμβανε παρουσιάσεις, συζήτηση, παρατήρηση, βιωματικές δράσεις και πολλά παιχνίδια που σχεδιάστηκαν από το προσωπικό του ΜΕΤ ΠΠ και υλοποιήθηκαν με τη συμβολή των φοιτητών που πραγματοποιούν πρακτική άσκηση και των εθελοντών του Μουσείου.

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών
Τοπικό Δίκτυο Αγωγής Υγείας
Σχολείων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας



Συμμετέχουν τα σχολεία:

- 2ο Δημοτικό Πατρών, Ε τάξη
- 45ο Δημοτικό Πατρών, Δ τάξη
- 46ο Δημοτικό Πατρών, Δ τάξη
- Δημοτικό Τέμενης, ΣΤ τάξη
- 10ο Δημοτικό Αιγίου ΣΤ τάξη

Εκδήλωση

**"Εγώ και οι άλλοι στο διαδίκτυο.
Μπορώ να τους εμπιστευτώ;"**

Παρασκευή 26 Φεβρουαρίου 2016
ώρα 10.00πμ

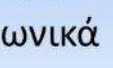


Διεύθυνση
Γ.Ε. Αχαΐας





*Μπορούμε να ξεχωρίσουμε τι είναι σωστό και τι λάθος;
Πόσο καλά γνωρίζουμε τα κοινωνικά δίκτυα;*

1) Μπορώ να δίνω τα προσωπικά μου στοιχεία σε οποιο  τε που γνωρίζω  κοινωνικά δίκτυα.

2) Πρέπει να  συμβουλευ  τους γονείς μου όταν μ  ρισει κάποιος που δεν γνωρίζω.

3) Μπορώ να δίνω τους κωδικούς  τους φίλους μου αλλά  έ στους γονείς μου.

4) Πάντα δίνω τα αληθινά στοιχεία μ  α κοινωνικά δίκτυα (α  ηλεφώνου, διεύθυνση)

Εμπιστεύομαι
το διαδίκτυο;

Ποιά Βασικά προβλήματα
μπορεί να αντιμετωπίσω
με τη συσκευή μου;

Παίζουμε με άγνωστους
διαδικτυακούς φίλους
(chat) και
αποκαλύπτουμε
προσωπικά στοιχεία!

Εμπιστευόμαστε παιχνίδια που
τηρούν τους κανόνες ασφαλείας
κάνοντας και οι ίδιοι σωστή
χρήση αυτών!





❖ Εκδήλωση «Εμποδίζω την Κλιματική Αλλαγή»

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας (MET) του Πανεπιστημίου Πατρών σε συνεργασία με το Γαλλικό Ινστιτούτο Πάτρας, διοργάνωσαν την Κυριακή **3 Απριλίου, στις 18.30** στο πλαίσιο της Παγκόσμιας Ημέρας της Γης και της Παγκόσμιας Ημέρας Γαλλοφωνίας, την εκδήλωση.

Πρόκειται για την κεντρική εκδήλωση της έκθεσης **«Παρατηρώντας το κλίμα από το Παράθυρό μας»**, η οποία πραγματοποιήθηκε στο από τις 7 Μαρτίου έως τις 15 Μαΐου του 2017. Το πλούσιο πρόγραμμα της εκδήλωσης άνοιξαν μαθητές του Γαλλικού Ινστιτούτου Πάτρας που μίλησαν για την κλιματική αλλαγή. Ακούστηκαν ενδιαφέρουσες ομιλίες από το **Αθανάσιο Αργυρίου**, Καθηγητή, Τμήματος Φυσικής **«Κλιματική αλλαγή: τι γνωρίζουμε σήμερα»**, **Γιώργο Παπαθεοδώρου**, Καθηγητή, Πρόεδρο Τμήματος Γεωλογίας **«Κλιματική αλλαγή και Θάλασσα»** και την **Χρυσή Καραπαναγιώτη**, Επ. Καθηγήτρια, Τμήματος Χημείας, **«Η Πράσινη Χημεία θεραπεύει τις πηγές της Κλιματικής Αλλαγής»**

Η εκδήλωση κορυφώθηκε με συναυλία της **Παιδικής Χορωδίας Αντηχώ**, ευγενική προσφορά. Τέλος, οι επισκέπτες είχαν τη δυνατότητα να περιηγηθούν στους χώρους του MET και να δουν από κοντά τις μόνιμες και περιοδικές εκθέσεις του.



Εμποδίζω την Κλιματική Αλλαγή

ΕΚΔΗΛΩΣΗ

Κυριακή 3 Απριλίου 2016

Ώρα 18.30

Περιοδική Έκθεση

Παρατηρώντας το κλίμα από το παράθυρό μας

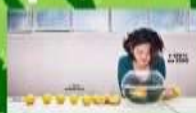
7 Μαρτίου έως 20 Μαΐου 2016



Les glaciers se retirent encore et toujours



Avia de l'impact sur la météo



Du vent et du soleil qui les réchauffe



Encourageons les transports doux



ΣΤΟ: Μουσείο Επιστημών & Τεχνολογίας

Πανεπιστημιούπολη Ρίου

Τηλ.: 2610996732, 2610969972, 2610969973

φαξ: 2610969799

Email: stmuseum@upatras.gr



Μουσείο Επιστημών
και Τεχνολογίας



Γαλλικό Ινστιτούτο Πάτρας

INSTITUT
FRANÇAIS

GRÈCE

Γαλλικό Ινστιτούτο Πάτρας

Αντιχώρα παιδική Χορωδία



Η παιδική χορωδία Αντιχώ ιδρύθηκε το 2012 υπό τη αιγίδα της Πατράϊκής Μαντολινάδας και υπό την διδασκαλία της Μέλπω Βικάτου. Στα χρόνια αυτά έχει παρουσιάσει σημαντικό πολιτιστικό έργο συμμετέχοντας σε συναυλίες με την Ορχήστρα νυκτών της Πατράϊκής Μαντολινάδας καθώς και σε παικτικές εκδηλώσεις. Τον Ιούλιο του 2015 ήταν προσκεκλημένη χορωδία από την αντιπρόταση του Ιονίου Πανεπιστημίου Κέρκυρας όπου και έδωσε συναυλία στα πλαίσια του ετήσιου διεθνούς σεμιναρίου για μαέστρους χορωδίας. Από τον Σεπτέμβριο του 2015 η παιδική χορωδία είναι ένα από τα χορωδιακά τμήματα του σωματίου Χορωδία Αντιχώ.

Εμποδίζω την Κλιματική Αλλαγή

ΕΚΔΗΛΩΣΗ

Κυριακή 3 Απριλίου 2016

Ωρα 18:30

Περιοδική Έκθεση

Παρατηρώντας το κλίμα από το παράθυρό μας

7 Μαρτίου έως 20 Μαΐου 2016



ΕΤΟ Νεμεσίς Επιστήμη & Τεχνολογία
Πανεπιστήμιο του Παρισιού
Τμήμα Οικολογίας, Βιολογίας, Γεωγραφίας
και Γεωλογίας
Εκθέση: Μπερενίκη Βασιλάκη



Μουσείο Επιστήμης
και Τεχνολογίας



INSTITUT
FRANÇAIS
de Grèce
Γαλλικό Γενικό Γραφείο

«Εμποδίζω την κλιματική αλλαγή»

Κυριακή 3/4/2016

ώρα έναρξης 18:30

18.30-18.45 Χαιρετισμοί

18.45-19.00 Μαθητές του Γαλλικού Γαλλικού Ινστιτούτου
Μιλούν για την Κλιματική αλλαγή

19.00-19.45 Ομιλίες

Αθανάσιος Αργυρίου, Καθηγητής, Τμήμα Φυσικής
«Κλιματική αλλαγή: τι γνωρίζουμε σήμερα»

Γιώργος Παπαθεοδώρου, Καθηγητής, Τμήμα Γεωλογίας
«Κλιματική αλλαγή και Θάλασσα»

Χρυσή Καραπαναγιώτη, Επ. Καθηγήτρια, Τμήμα Χημείας
«Η Πράσινη Χημεία θεραπεύει τις πηγές της Κλιματικής
Αλλαγής»

19.45-20.15 Συναυλία

με την Παιδική Χορωδία Αντιχώ
Ευγενική προσφορά

20.15-21.00 Ξεναγήσεις στη μόνιμη και την περιοδική έκθεση του
Μ.Ε.Τ.

Αναψυκτικά και Γλυκά

Πρόγραμμα Συναυλίας

Παιδική Χορωδία Αντιχώ

Γαστέρι του Βοριά	Μ. Χατζιδάκις διασκευή Μ. Μελιγκοπούλου-Α. Μπιλιλές
Περιπλανού	Νίκος Γκάτσος, Μ. Χατζιδάκις διασκευή Μ. Βικάτου
Vois sur ton chemin	Chrisophe Barratier/Bruno Coulais
The Lord Bless you and Keep you	John Rutter
The Dream Keeper	Rolla Dilworth –Langston Hughes
Niska Banja	Παραδοσιακό Σερβίας διασκευή Nick Page
Can you hear me?	Bob Chilcott
85o Long, Farewell	Oscar Hammerstein, Richard Rodgers

Διούθηση, Μέλπω Βικάτου

Πιάνο, Μαριλένα Σουρή

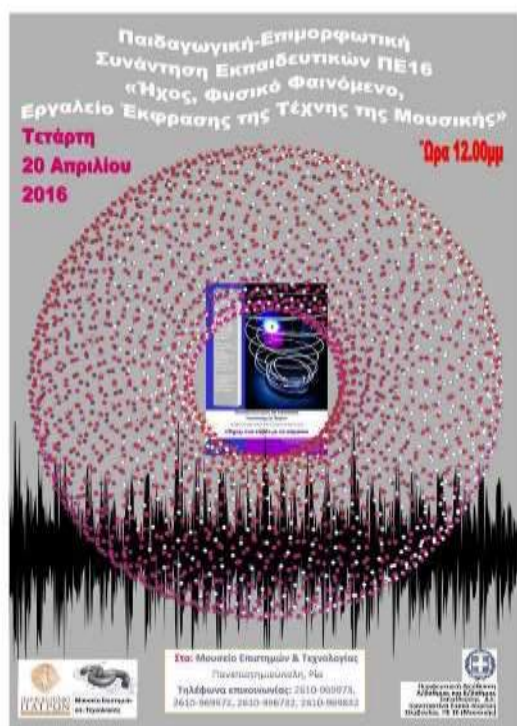




❖ **Παιδαγωγική Επιμορφωτική Συνάντηση Εκπαιδευτικών ΠΕ16 «Ήχος, Φυσικό Φαινόμενο, Εργαλείο Έκφρασης της Τέχνης της Μουσικής»**

Η Επιμορφωτική Συνάντηση πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 20 Απριλίου 2016, στις 12.00μμ, στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών. Συνδιοργανώθηκε από το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας και τη Σχολική Σύμβουλο ΠΕ16 Κωνσταντίνα Σακκά-Κυρίτση. Συμμετείχαν οι εκπαιδευτικοί ΠΕ16 της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας.

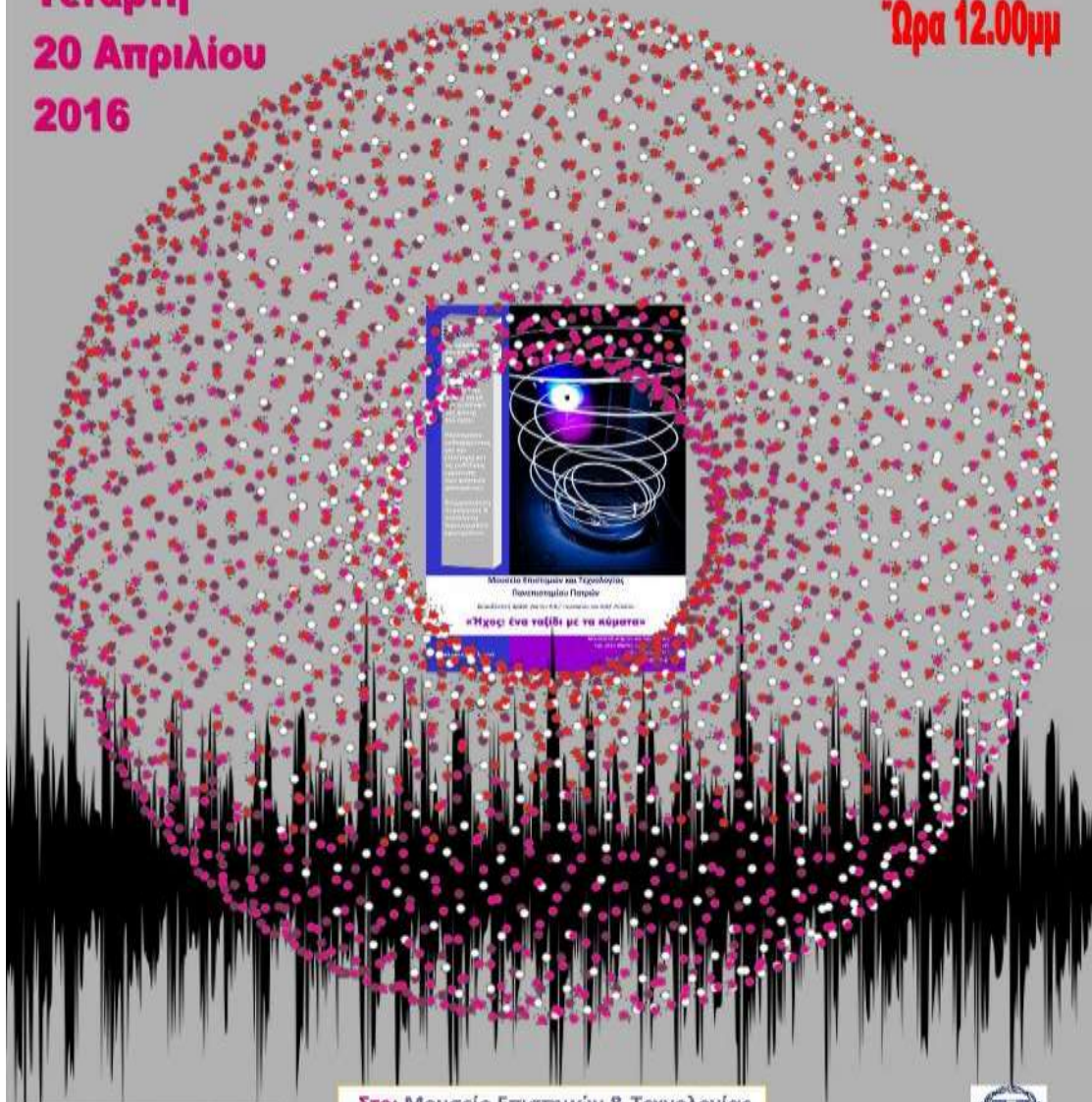
Η επιμορφωτική συνάντηση πραγματοποιήθηκε βιωματικά με τη βοήθεια φοιτητών που υλοποιούσαν Πρακτική Άσκηση στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών.



Παιδαγωγική-Επιμορφωτική
Συνάντηση Εκπαιδευτικών ΠΕ16
«Ήχος, Φυσικό Φαινόμενο,
Εργαλείο Έκφρασης της Τέχνης της Μουσικής»

**Τετάρτη
20 Απριλίου
2016**

Ώρα 12.00μμ



Στο: Μουσείο Επιστημών & Τεχνολογίας

Πανεπιστημιούπολη, Ρίο

Τηλέφωνα επικοινωνίας: 2610-969973,
2610-969972, 2610-996732, 2610-969832



Περιφερειακή Διεύθυνση
Α/βάθμιας και Β/βάθμιας
Εκπαίδευσης Δ.Ε.
Σύμβουλος Μουσικής





❖ **Διεθνής Ημέρα Μουσείων:**
«Μουσεία και Σχολεία για ασφαλή Διαδικτυακά Τοπία»

Η εκδήλωση συνδιοργανώθηκε από το Μουσείο και το Τμήμα Αγωγής Υγείας Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας την Τρίτη 17 Μαΐου 2016, στις 10.00. Πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο του Δικτύου «Εμείς και οι άλλοι στο διαδίκτυο». Συμμετείχαν τα σχολεία 2ο Δημοτικό Πατρών, Ε τάξη, 45ο Δημοτικό Πατρών, Δ τάξη, 46ο Δημοτικό Πατρών, Δ τάξη, Δημοτικό Τέμενης, ΣΤ τάξη, 10ο Δημοτικό Αιγίου ΣΤ τάξη.

Στο πλαίσιο της εκδήλωσης οι μαθητές παρουσίασαν το εκπαιδευτικό υλικό που ανέπτυξαν στο πλαίσιο του δικτύου, το οποίο προσέφεραν στη συνέχεια στο μουσείο. Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με εκπαιδευτικά παιχνίδια που σχεδίασε το μουσείο και υλοποιήθηκαν με τη βοήθεια φοιτητών που υλοποιούσαν Πρακτική άσκηση και εθελοντών.



Μουσείο Επιστημών & Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών
Τοπικό Δίκτυο Αγωγής Υγείας
Σχολείων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας

"Μουσεία και Σχολεία για ασφαλή Διαδικτυακά Τοπία"



17 Μαΐου 2016
ώρα 10.00πμ



Συμμετέχουν τα σχολεία:

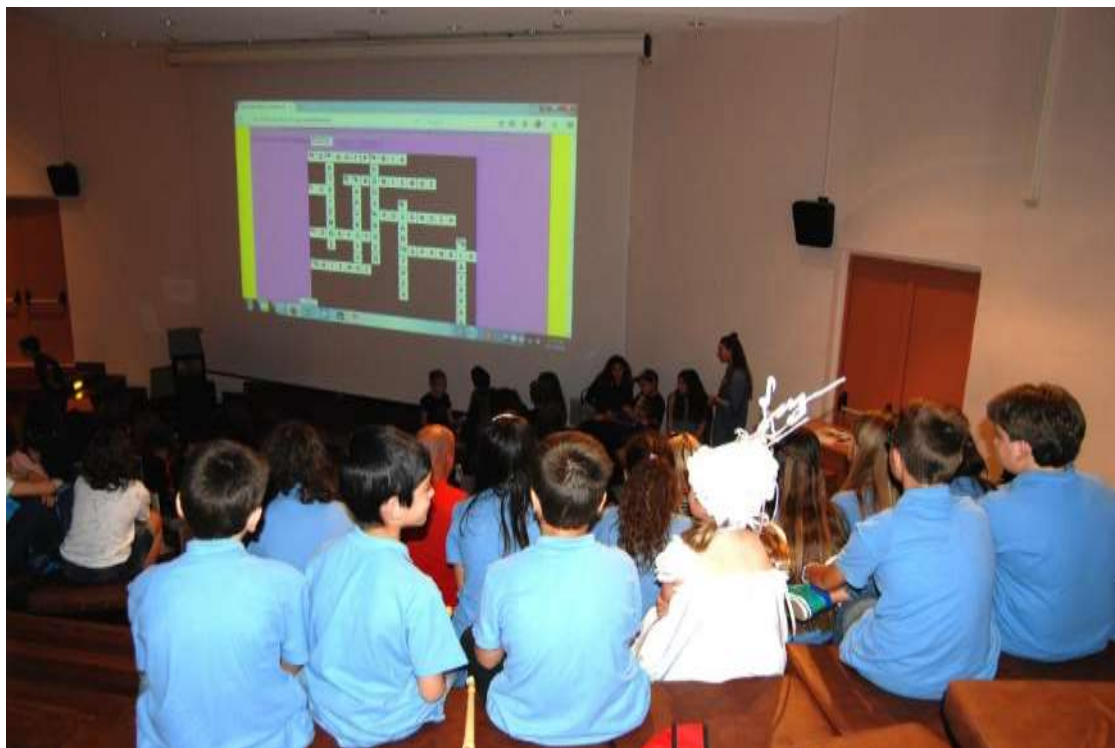
- 2ο Δημοτικό Πατρών, Ε τάξη
- 45ο Δημοτικό Πατρών, Δ τάξη
- 46ο Δημοτικό Πατρών, Δ τάξη
- Δημοτικό Τέμενης, ΣΤ τάξη
- 10ο Δημοτικό Αιγίου, ΣΤ τάξη















❖ Σεμινάριο «Η φωτογραφία ως μέσο μνήμης»

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας σε συνεργασία με το Τμήμα Πολιτιστικών Θεμάτων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας διοργάνωσε σεμινάριο την Τετάρτη 14/12/2016 στο πλαίσιο του Πολιτιστικού Δικτύου «Φωτογραφία και Μουσείο: βλέπω, καταγράφω, βιώνω, θυμάμαι».

Στο Σεμινάριο συμμετείχαν εκπαιδευτικοί από τα σχολεία 3ο Δημοτικό Πατρών, 4ο Δημοτικό Πατρών, 25ο Δημοτικό Πατρών, 44ο Δημοτικό Πατρών, 46ο Δημοτικό Πατρών, 55ο Δημοτικό Πατρών, Δημοτικό Αλίσσου, Δημοτικό Αρσακείου Πατρών, Δημοτικό Δρέπανου, Δημοτικό Λακκόπετρας, Δημοτικό Λουσικών, 21ο Νηπιαγωγείο Πατρών, Παιδικός Σταθμός Ναυτίλος που συμμετέχουν στο δίκτυο.



Η φωτογραφία ως μέσο μνήμης

Πρόγραμμα

17.30 Προσέλευση

17.45 «Φωτογραφία, Μουσείο και Μνήμη»

Πένυ Θολόγη-Γκούτη, Υπεύθυνη ΜΕΤ

18.00 Βιωματικό Εργαστήριο φωτογραφίας

Γιάννης Μαραζιώτης, Φωτογράφος



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ



ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ
Σχολείων Α/βάθμιας Εκπαίδευσης
με το Μουσείο
Επιστημών & Τεχνολογίας Π.Π.

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Π/ΒΑΘΜΙΑΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΑΧΑΪΑΣ
ΤΜΗΜΑ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ

Τετάρτη 14/12/2016
ώρα 17.30

ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ

Η ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΩΣ ΜΕΣΟ ΜΝΗΜΗΣ



Σεμινάρια

Εκδηλώσεις

Εκθέσεις



Έρευνα

Τεκμηρίωση

Συλλογή



Εκπαιδευτικές Δράσεις



ΣΤΟ:
Μουσείο Επιστημών &
Τεχνολογίας
Πανεπιστημιούπολη, Ρίο
Τηλέφωνα επικοινωνίας:
2610-969973, 2610-969972





4.1.2 Ενημερωτικές και Ψυχαγωγικές Εκδηλώσεις

Το 2016, το Μουσείο οργάνωσε και υλοποίησε επίσης ενημερωτικές και/ή ψυχαγωγικές εκδηλώσεις.

❖ Κοπή πίτας

Κοπή της πίτας

Στις 15 Φεβρουαρίου 2016
και ώρα 18.30

Την εκδήλωση θα πλαισιώσει «Μουσική για μία και δύο κιθάρες»

ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΝΕΤΗΜΩΝ & ΕΡΕΥΝΑΣ

ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΟ ΠΑΤΡΩΝ

Ελλάδα Φίλοι Μουσείο Θεσσαλονίκης & Θεσσαλονίκης

Πρόγραμμα

<i>La Valse d'Amelie</i>	<i>Y. Tiersen (duet)</i>
<i>Danza in E</i>	<i>J. Morel</i>
<i>Songe Capricorne</i>	<i>R.Dyens</i>
<i>Asturias</i>	<i>I. Albeniz (πίανο)</i>
<i>Πεντοζάλη</i>	<i>Κωνσταντινίδης (πίανο)</i>
<i>Farewell</i>	<i>S. Assad</i>
<i>Δanza Cubana</i>	<i>Anonymous (duet)</i>

Κοπή της πίτας



Στις 15 Φεβρουαρίου 2016
και ώρα 18.30

Την εκδήλωση θα πλαισιώσει «Μουσική για μία και δύο κιθάρες»



ΜΕΤ ΠΠ

«Κοπή Πίτας 2016»

Δευτέρα 15/2/2016

ώρα έναρξης 18:30

18.30-18.45 Χαιρετισμοί

18.45-19.15 Συνούλαιο

ΜΟΥΣΙΚΗ ΓΙΑ ΜΙΑ ΚΑΙ ΔΥΟ ΚΙΘΑΡΕΣ

*Τσαρούχης Χρήστος,
Κουκούλης Ευθύμης και
Γεωργακοπούλου Θεοδώρα*

*ερμηνεύουν έργα των
R. Dyens, Y Tiersen, J. Morel, S. Assad*

Συμμετέχει ο Φάνης Σουμάκης, πιάνο

Ευγενική προσφορά

19.15 Κοπή πίτας



Ο **Τσαρούχης Χρήστος** γεννήθηκε στην Πάτρα. Ασχολείται με την κιθάρα από μικρή ηλικία με τον Παναγιώτη Κουδονάτι, υπό την επίβλεψη του οποίου παίρνει το Πτυχίο στο οδείο Φιλομνηστική Εταιρία, το 2008, με βαθμό Άριστα. Παιαρηθεί συνεχίζει μεταπτυχιακές σπουδές με τη δασκινή κιθαρία στην Α.Σ. Ζώνη στο Ωδείο Αθηνών Maria Callas. Ολοκλήρωσε τις σπουδές του το 2012 ασκούντας το Διδάγμα με βαθμό Άριστα Παμψηφεί. Από το 1999 παρακολουθεί Master Classes κορυφαίων κιθαριστών όπως R. Dyens, J. Willard, M. Dylla, J. Milla, E. Ασπμακόπουλος, S. Vlastakis κ.α. Έκτι σειρά στον όπτι ρεατάλ σε διάφορες πόλεις της Ελλάδας, άλλετι σόλο και άλλετι συμπράττειντας με πιάνο, ακορντιόν, φωνή. Το 2012 δημιούργησαν με τον Ανδρόνικο Κυραμάρη ντουέτο κιθάρας. Εμφανίζονται άκτιτε σε διάφορες πόλεις της Ελλάδας, σε Φεστιβάλ, κιθάρας και μουσική γενικότατα αεροαλώντας τα ευμενέτατα σχόλια των εαδών. Διδάσκει στο Ωδείο Φιλομνηστική Εταιρία.

Ο **Κουκούλης Ευθύμης** γεννήθηκε στην Πάτρα. Ασχολείται με την κιθάρα από μικρή ηλικία με καθηγητή τον Τσαρούχη Χρήστο. Βρίσκειται άλλον στην τάξη του Πτυχίου στο Ωδείο Φιλομνηστική Εταιρία. Παράλληλα έχει παρακολουθήσει master classes των Ε. Ασπμακόπουλου, Α. Ζώνη, S. Vlastakis, Ο Κρίνκαρης κ.α. στα οποία διακρίθηκε για τις ερμηνευτικές του ικανότητες. Είναι φοιτητής στο τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών του Πανεπιστημίου Πατρών.

Η **Γεωργακοπούλου Θεοδώρα** γεννήθηκε στην Πάτρα. Παρακολουθεί μαθήματα κιθάρας με καθηγητή τον Τσαρούχη Χρήστο και βρίσκειται στην τάξη της Αναμόρφωσης. Έχει λάβει μέρος σε αρκετά Φεστιβάλ κιθάρας με δασκάλους των Ε. Ασπμακόπουλου και την Α. Ζώνη αποσπώντας τις άριστες κριτικές των.

Ο **Φάνης Σουμάκης** μελετά πιάνο με την Καθηγήτρια Μ. Νικολοπούλου και βρίσκειται επί πτυχίο. Είναι επίσης φοιτητής στο Μαθηματικό Τμήμα του Παν/μιου Πατρών.







❖ Εκδήλωση Απονομής Βραβείων Πανελλήνιου Διαγωνισμού Φωτογραφίας και Εγκαίνια Έκθεσης Φωτογραφίας «Τηλε-επικοινωνώ»

Με εξαιρετική επιτυχία πραγματοποιήθηκε το **Σάββατο 11 Ιουνίου** το απόγευμα, στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας (MET) του Πανεπιστημίου Πατρών η εκδήλωση **Απονομής Βραβείων του Πανελλήνιου Διαγωνισμού Φωτογραφίας και τα Εγκαίνια της Έκθεσης Φωτογραφίας «Τηλε-επικοινωνώ»**.

Η εκδήλωση, διοργανώθηκε από το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας (MET) του Πανεπιστημίου Πατρών σε συνεργασία με το Σύλλογο Φίλων MET ΠΠ, τη Διεύθυνση Δ/βάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας, το Τμήμα Πολιτιστικών Θεμάτων της Διεύθυνσης Π/βάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας και την Ένωση Εικαστικών Πάτρας, στο πλαίσιο του Εορτασμού της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων «Μουσεία και Πολιτιστικά Τοπία».

Την εκδήλωση άνοιξε ο Διευθυντής του Μουσείου Επιστημών και Τεχνολογίας καθηγητής Ε. Βιτωράτος, ενώ χαιρέτησαν ο εκπρόσωπος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Χρυσοστόμου, πατήρ Ευστράτιος και η Πρόεδρος του Συλλόγου Φίλων επίκουρη καθηγήτρια Ε. Πυργιώτη. Το πλούσιο πρόγραμμα της εκδήλωσης άνοιξε με ομιλία του Αναπληρωτή Καθηγητή του Τμήματος Ηλεκτρολόγων Μηχανικών & Τεχνολογίας Υπολογιστών, κ. Ευάγγελου Δερματά, με θέμα: **«Υποβρύχια φωτογραφία: Η κρυφή πανδαισία των χρωμάτων»**.

Ακολούθησε η απονομή των Βραβείων για τις τρεις κατηγορίες του Διαγωνισμού. Βραβεύτηκαν στην κατηγορία Παίδων: 1ο Βραβείο: «Τηλε....επικοινωνώντας από παλιά», Κυριακουλάκος Αλ., Θεσ/νίκη, 2ο Βραβείο: «Κώδικας Morse επικοινωνία στο παρελθόν», Ματζαράκη Αν., Θεσ/νίκη. 3ο Βραβείο: «Τηλεπικοινωνώ χρόνο και απόσταση νικώ», Γ. Γκιτζίρη, Ν. Ηράκλειο, Αθήνα, στην κατηγορία Εφήβων: 1ο Βραβείο: «Στο Μαντρί», Φοίβος Πέντες, Πάτμος, 2^ο Βραβείο: «Από το 1960 στο 2016», Θεοδώρα Κακαβά, Πάτρα, 3ο Βραβείο: Άτιτλο, Αθηνά Οικονόμου, Ν. Ψυχικό, Αθήνα και στην κατηγορία Ενήλικων: 1ο Βραβείο: «Παράθυρο επικοινωνίας», Βασιλική Φειδοπούλου, Πρέβεζα, 2^ο Βραβείο: «Μάγια», Μαρία Λιμνιάτη Μαρούσι, Αθήνα και 3ο Βραβείο: «Μονάδες», Ιωάννα Αποστολοπούλου, Ρέθυμνο. Τα δώρα του Διαγωνισμού Φωτογραφίας προσφέρθηκαν με χορηγίες από τους: Ε. Λιόλιο, ΟΛΠΑ, ICOM Ελληνικό Τμήμα, Achaia Clauss και Τμήμα Πολιτιστικών Π/βάθμιας, ενώ τα γλυπτά που έλαβαν οι πρώτοι κάθε κατηγορίας φιλοτέχνησε ο πτυχιούχος Εικαστικός Ορέστης Διαμάντης.

Η εκδήλωση κορυφώθηκε με συναυλία τριών ταλαντούχων μουσικών της Έλενας Δρουκοπούλου, πιάνο, Αθηνάς Αδαμοπούλου, τραγούδι και Ουρανίας Καββαδία, φλάουτο με έργα Χατζηδάκη, Θεοδωράκη και Κόκκοτου, ευγενική προσφορά. Η επιτυχημένη Συναυλία έδωσε ένα ιδιαίτερα εορταστικό κλίμα στην εκδήλωση.

Την εκδήλωση παρακολούθησαν σε ζωντανή μετάδοση μέσω διαδικτύου, πολλοί συμμετέχοντες στο διαγωνισμό, καθώς και φιλότεχνοι από όλη την Ελλάδα.

Ακολούθησε μικρή δεξίωση και οι επισκέπτες είχαν τη δυνατότητα να περιηγηθούν στους χώρους του MET και να δουν από κοντά τη μόνιμη έκθεση και την περιοδική έκθεση φωτογραφίας «Τηλε-επικοινωνώ».

Διεθνής

ημέρα μουσείων

Πανελλήνιος Διαγωνισμός Φωτογραφίας

με θέμα

"ΤΗΛΕ-ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΩ"

«Βγάλε μια φωτογραφία με θέμα:
ΤΗΛΕ – ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΩ
Στείλ' τη μέχρι τις 8 Απριλίου 2016
και θα κερδίσεις βραβεία!»

Παραπομπή στη σελίδα Facebook του
Μουσείου Επιστημών & Τεχνολογίας
Παίδων Πάτρων

<http://www.te.museum/patron>
<http://www.facebook.com/te.museum>

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ:

Μουσείο Επιστημών & Τεχνολογίας
Παίδων Πάτρων

Τηλ.: 1070000000, 2070000000, 1070000000

Web: 1070000000

Email: info@te.museum.gr

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Από: 1070000000

Σάββατο 11 Ιουνίου 2016
ώρα 19.30

Τελετή Απονομής
Βραβείων
Διαγωνισμού

μουσεία

και

πολιτιστικά τοπία



Πρόγραμμα Συναυλίας

ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΠΑΣ ΣΤΗ ΞΕΝΙΤΕΙΑ – ΜΑΝΟΣ ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ

ΑΕΡΙΚΟ – ΜΑΝΟΣ ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ

Η ΜΥΡΤΙΑ – ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ

Η ΠΕΡΙΜΠΑΝΟΥ – ΜΑΝΟΣ ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ

ΜΙΛΗΣΕ ΜΟΥ – ΜΑΝΟΣ ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ

ΤΟΥ ΜΙΚΡΟΥ ΒΟΡΙΑ – ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ

ΤΣΑΜΙΚΟΣ – ΜΑΝΟΣ ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ

ΜΕ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΡΑΒΟΚΥΡΗ – ΜΑΝΟΣ ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ

ΤΟ ΘΑΛΑΣΣΙΝΟ ΤΡΙΦΥΛΛΙ – ΛΙΝΟΣ ΚΟΚΟΤΟΣ

ΤΑ ΤΖΙΤΖΙΚΙΑ – ΛΙΝΟΣ ΚΟΚΟΤΟΣ

Η εκδήλωση θα μεταδοθεί ζωντανά στη Διεύθυνση:

<http://www.upnet.gr/live/>

ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΕΓΚΑΙΝΙΑ—ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΑΠΟΝΟΜΗΣ ΒΡΑΒΕΙΩΝ Πανελληνίου Διαγωνισμού Φωτογραφίας «Τηλε-επικοινωνιών»

Με την υποστήριξη:
Διεύθυνσης Β/βάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
Τμ. Πολιτιστικών Θεμάτων Διεύθυνσης Α/βάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
Ένωσης Εικαστικών Πάτρας
Συλλόγου Φίλων ΜΕΤ ΠΠ
Σάββατο 11/6/2016, ώρα έναρξης 19:30

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

19.30-19.45 Χαιρετισμοί

19.45-20.00 Ομιλία

Ευάγγελος Δερματάς, Αναπληρωτής Καθηγητής
Τμ. Ηλεκτρολόγων Μηχανικών & Τεχνολογίας Υπολογιστών
«Υποβρύχια φωτογραφία:
Η κρυφή πανδαισία των χρωμάτων»

20.00-20.30 Απονομή Βραβείων Διαγωνισμού

στις κατηγορίες Παιδών Εφήβων, Ενηλίκων

20.30-21.00 Συναυλία από τις

Έλενα Δρουκοπούλου, πιάνο
Αθηνά Αδαμοπούλου, τραγουδι
Ουρανία Καββαδία, φλάουτο

21.00 Μικρή Δείξηση

Ξεγνήση στην Περιοδική Έκθεση «Τηλε-επικοινωνιών»
Περιλαμβάνει τις συμμετοχές του
Πανελληνίου Διαγωνισμού Φωτογραφίας «Τηλε-επικοινωνιών»

Έλενα Δρουκοπούλου

Γεννήθηκε στην Πάτρα. Σπούδασε θεωρητικά & πιάνο με τον β. Καρδαμωλή στο Πρωτότυπο Ωδείο Πάτρας. Πήρε πτυχίο και δίπλωμα πιάνου με Άριστα παμφέρει & Α βραβείο & πτυχίο οργάνου & αντίστοιχο. Ήταν πιανίστας αναγνώστη, σπουδάζει φλόα και, διεύθυνση οργάνου & ενεργή στην μελέτη. Ήταν διευθυντής ορχήστρας τραγουδιού Δημοτικό Ωδείο Πάτρας με Άριστα παμφέρει και 8 βραβεία. Σπούδασε όργανο χοροδίας στο Δημοτικό Ωδείο Πάτρας και συμμετείχε ως επαγγελματίας χοροδός στη χορωδία του. Έχει ιδρύσει και διευθύνει παιδική χορωδία & συμμετέχει σε πολλά ορχηστρικά και χορωδιακά σύνολα. Έχει παρακολουθήσει πλήθος σεμιναρίων για πιάνο και χορωδιακή διδασκαλία σε Νάυα-Βέλγιο υπό την στήλη της Europa Cantat, σε Marktobendorf Γερμανίας, σε Αθήνα στο Ωδείο Μουσικοί Ορίζοντες και στη θετική Ακαδημία Ιονίου Παιν/μίου, Κέρκυρα. Έλαβε μέρος στην Όπερα Λυδία & Αιγιάς, στο ΔΗΠΕΘΕ Πάτρας. Σπούδασε όργανο χοροδίας με τον Α. Γεωργακότο, μέγιστο χοροδία Αιγιάς, στο Ωδείο Πολυφωνικής Πάτρας. Συμμετέχει στο Μουσικό Σχήμα ΑΙΕΑ. Από το 1988 εργάζεται ως καθηγήτρια μουσικής στη Β/βάθμια Εκπαίδευση.

Αδαμοπούλου – Κασιόπου Αθηνά

Γεννήθηκε στην Πάτρα. Έχει πάρει πτυχίο Αρμόνίας με την κα Ρένα Αποστολοπούλου & δίπλωμα μουσικής με τον κο Βασίλη Γιαννοπούλο. Παρακολούθησε σεμινάρια του συστήματος ORF & DALLERZ στις σχολές Μουσικής Αθηνών. Από 10 ετών συμμετέχει ανελλιπώς σε χορωδίες και φωνητικά σύνολα.

Τα τελευταία χρόνια ήταν μέλος της χορωδίας του Δημοτικού Ωδείου, με μέγιστο τον κο Γεωργακότο, διεύθυνση της χορωδίας της Αιγιάς Ιεράς Αθηνών. Διετέλεσε ένα χρόνο μαέστρος της παιδικής χορωδίας της Πατριαρχικής Μουσολογίας. Συμμετέχει στο Μουσικό Σχήμα ΑΙΕΑ. Εργάζεται ως καθηγήτρια μουσικής στην Β/βάθμια Εκπαίδευση.

Ουρανία Καββαδία

Γεννήθηκε στην Πάτρα. Είναι πτυχιούχος Τμ. Μουσικών Σπουδών, Εθνικού & Καποδιστριακού Παν/μίου Αθηνών. Σπούδασε φλάουτο με την Ι. Β. ούλκα στο Ωδείο Μουσικοί Ορίζοντες & έλαβε δίπλωμα με Άριστα παμφέρει. Παρακολούθησε συνέδρια και master classes ως ενεργό μέλος φλάουτο με τους P. I. Graf, P. Pletet & St. Fodder. Σπούδασε Ανώτατη θεωρητικά Αρμόνία & Ανάλυση με τον Α. Τσιτά στο Αρμενικό Ωδείο (Κοιφάδης) στη Πάτρα. Συμμετέχει στην Ορχήστρα Νέων ΕΡΤ, υπό τη δ/ση Ν. Παπακώστα & με την Ορχήστρα Πάτρας στο Κέντρο για Χριστιανόφωνο 2009 υπό τη δ/ση Δ. Μποτίνη. Από το 2007 συμμετείχε στα Σύνολα Μουσικής Δωμάτιου «Φλαουτίστα-Στάρος Παπακού» & «Α. Κοτταράς Αρτιστικά». Το 2008-2009 συνεργάστηκε με το τμ. Ερευνών Εθνικού & Καποδιστριακού Παν/μίου Αθηνών. Παρακολούθησε & συμμετείχε ενεργά σε συνέδρια. Συμμετέχει στο Μουσικό Σχήμα ΑΙΕΑ. Εργάζεται σε Α/βάθμια & Β/βάθμια Εκπαίδευση και Ωδείο Πάτρας ως καθηγ. φλάουτου.









❖ Παγκόσμια Ημέρα Μουσικής: «Ταξιδεύοντας με τη Μουσική»

Με εξαιρετική επιτυχία πραγματοποιήθηκε το Κυριακή **26 Ιουνίου** το απόγευμα, στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας (MET) του Πανεπιστημίου Πατρών εκδήλωση πλαίσιο της Ευρωπαϊκής Ημέρας Μουσικής

Η εκδήλωση συνδιοργανώθηκε από το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας (MET) του Πανεπιστημίου Πατρών και την Περιφερειακή Διεύθυνση Π/βάθμιας και Δ/βάθμιας Εκπαίδευσης Δυτικής Ελλάδας.

Η εκδήλωση ξεκίνησε με χαιρετισμό του Διευθυντή του MET καθηγητή Ευάγγελου Βιτωράου. Ακούστηκαν ενδιαφέρουσες ομιλίες από την Προϊσταμένη Παιδαγωγικής και Εκπαιδευτικής Ευθύνης της Περιφερειακής Διεύθυνσης Π/βάθμιας και Δ/βάθμιας Εκπαίδευσης ΔΕ κα Σοφία Χριστοπούλου, με τίτλο **«Σύνδεση Μουσικής και Μαθηματικών στην Αρχαιότητα»** και από τον καθηγητή του Τμήματος Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Τεχνολογίας Υπολογιστών του Πανεπιστημίου Πατρών **κ. Γιάννη Μουρτζόπουλο, με τίτλο «Ηλεκτρονική Μουσική: Εξέλιξη και Προοπτική»**

Η εκδήλωση κορυφώθηκε με συναυλία των ταλαντούχων μουσικών της νεοσύστατης **Χορωδίας των Εκπαιδευτικών Μουσικής Π/βάθμιας και Δ/βάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας** που παρουσίασαν πολύ γνωστά ελληνικά και ξένα τραγούδια. Υπεύθυνη της Χορωδίας η Σύμβουλος Μουσικής ΔΕ κα Κωστούλα Σακκά-Κυρίτση. Στη Χορωδία συμμετείχαν οι μουσικοί: Αγγελοπούλου Καλλιόπη, Βέρρα Ευανθία, Δασκαλόπουλος Παναγιώτης, Δημητρούκα Θεοδώρα, Δούβρη Αρχόντω, Κιέκα Λίνα, Κωτσοπούλου Αλεξάνδρα, Μαντάς Άγγελος, Μιντιλογλίτη Ιωάννα, Μιχαλιού Ματίνα, Μιχαλιού Σοφία, Παντελής Βασίλειος, Παπαγγελόπουλος Άγγελος, Παπαγγελοπούλου Βενετία, Πλακούδα Κατερίνα, Σαββοπούλου Βάσω, Σαββοπούλου Μαρία, Σπυρίδωνος Πένυ, Φιλιππάτου Μαρία και Χατζηαντωνίου Παναγιώτης. Τη Χορωδία συνόδεψαν στο πιάνο η Μαρία Νικολοπούλου, στο μαντολίνο η Δήμητρα Αψόμωτου και στο κοντραμπάσο ο Χάρης Πεγιάζης. Η επιτυχημένη Συναυλία έδωσε ένα ιδιαίτερα εορταστικό κλίμα στην εκδήλωση.

Τέλος, οι επισκέπτες είχαν τη δυνατότητα να περιηγηθούν στους χώρους του MET και να δουν από κοντά τις μόνιμες και περιοδικές εκθέσεις του.

Ευρωπαϊκή Ημέρα Μουσικής

"Ταξιδεύοντας με τη Μουσική"

Χορωδία Εκπαιδευτικών Μουσικής Αχαΐας



**Κυριακή
26 Ιουνίου 2016
Ώρα 20.00**



ΣΤΟ: Μουσείο Επιστημών & Τεχνολογίας
Πανεπιστημιούπολη Ρίου
Τηλ. : 2610996732, 2610969972, 2610969973
Φαξ : 2610969799
Email : stmuseum@upatras.gr



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
Π/ΒΑΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΒΑΘΜΙΑΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ



❖ **Παγκόσμια Ημέρα εθελοντισμού: Εθελοντισμός και Κοινωνία:**
Το ΜΕΤ τιμά τους εθελοντές και τους χορηγούς του

Με εξαιρετική επιτυχία πραγματοποιήθηκε το **Σάββατο 3 Δεκεμβρίου**, στο κατάμεστο Αμφιθέατρο του Μουσείου Επιστημών και Τεχνολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών (ΜΕΤ), η εκδήλωση σε συνεργασία με το Σύλλογο Φίλων του ΜΕΤ. Στην εκδήλωση συμμετείχαν άτομα και εκπρόσωποι φορέων που τιμήθηκαν, φοιτητές, φίλοι του Μουσείου και πλήθος κόσμου. Την εκδήλωση άνοιξαν με χαιρετισμό ο Διευθυντής του ΜΕΤ, καθηγητής Ευάγγελος Βιτωράτος και η Πρόεδρος του Συλλόγου Φίλων του ΜΕΤ, Αν. Καθηγήτρια του Τμήματος Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Τεχνολογίας Υπολογιστών Ελευθερία Πυργιώτη. Στη συνέχεια ακούστηκε ομιλία από τον Κων/νο Πουλά, Αναπληρωτή Καθηγητή του Τμήματος Φαρμακευτικής ΠΠ με θέμα «Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας, Εθελοντές και Κοινωνία: μια αμφίδρομη σχέση»

Ακολούθησε απονομή τιμητικών διπλωμάτων σε όλους εκείνους, εθελοντές και χορηγούς, που η συνεισφορά τους υποστήριξε την εύρυθμη λειτουργία του Μουσείου κατά τη διάρκεια του ακαδημαϊκού έτους 2015-2016. Διπλώματα απονεμήθηκαν στους **σταθερούς εθελοντές** Σ. Κουτσουβέλη, ΕΤΕΠ ΠΠ, Γ. Παπαδά, Φιλολόγο, Γ. Στάη, Φυσικό, Χρ. Αλεξίου, Πτ. Τμήματος Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος και Νέων Τεχνολογιών, Στ. Ανδρωνά, Φιλολόγο, Μ. Κακαβά, Μαθηματικό, Π. Μαρκογιαννάκη, Νηπιαγωγό για την εθελοντική συμβολή τους στις εκπαιδευτικές και άλλες δράσεις ή/ και στο ενημερωτικό Δελτίο του ΜΕΤ, στις **Φοιτήτριες του Τμήματος Μουσειολογίας, Μουσειογραφίας και Σχεδιασμού Εκθέσεων του ΤΕΙ Δ. Ελλάδας**, Μ. Ανδριοπούλου, Χ. Σγούρα, Μ. Καϊάφα, για την εθελοντική συμμετοχή τους στις εκπαιδευτικές δράσεις και στο ενημερωτικό Δελτίο του ΜΕΤ, στους **φοιτητές του Τμήματος Φυσικής ΠΠ**, Α. Κόκκινου, Α. Παντελή, Γ. Καλογεράκου, Χρ. Βαλσαμάκη, Μ. Τσίρκα, Ε. Τσαγδή, Γ. Φόρτη, Α. Τυροβολά, Β. Κοντάκη, για την εθελοντική συμμετοχή τους στις επιδείξεις πειραμάτων φυσικής ή/και στο ενημερωτικό Δελτίο του ΜΕΤ, στις **φοιτήτριες του Παιδαγωγικού Τμήματος ΠΠ, Δ.** Βουρδάνου, Μ. Γεωργακοπούλου, Ε. Γκάντζου, Δ. Γυφτοπούλου, Χρ. Ζαχαροπούλου, Δ. Κλαδιά, Α. Κουρνούτα, Α. Κουτσανδρέα, Στ. Λαμπροπούλου, Π. Λιανοπούλου, Δ. Μπουμπουρέκα, Ρ. Ντζάθα, Γ. Παυλοπούλου, Φ. Πέππα, Α. Συριοπούλου, Ε. Τσαλίκη, Μ. Τσούμπα για την εθελοντική συμβολή τους στις εκπαιδευτικές δράσεις του ΜΕΤ, στις **φοιτήτριες του Τμήματος Βιολογίας ΠΠ**, Μ. Μουρατίδη, Δ. Σταμίρη Θ. Παπαδοπούλου, Ε. Τόκα, Ε. Πιταράκη Κ. Μακρή, Α. Γουριώτη, Γ. Μάδαρου, Φ. Παπαλεωνιδοπούλου για την Εθελοντική Συμβολή τους στις Εκπαιδευτικές Δράσεις της Περιοδικής Έκθεσης «Παρατηρώντας Το Κλίμα Από Το Παράθυρό Μας» του ΜΕΤ.

Δίπλωμα έλαβαν επίσης οι **Υπεύθυνοι των ΕΚΦΕ Αιγίου και Πάτρας** Γ. Ζησιμόπουλος και Ν. Ξανθόπουλος, για τη συμβολή τους στην υλοποίηση της Περιοδικής Έκθεσης «Το Φως και το Χρώμα στις Επιστήμες και στις Τέχνες», **οι εικαστικοί** Ξ. Αραπάκη, Χρ. Βανταράκη, Χρ. Βλαχάκη, Α. Βάος, Έ. Βερικίου, Ο. Διαμάντης, Ε. Ζαβέρδα, Ά. Θεμιστοκλέους, Ε. Θεμιστοκλέους, Α. Κασπίρης, Χ. Κορδέλας, Μ. Μαρινοπούλου, Τ. Μπονάτσου, Δ. Παντελής, Χρ. Παππάς, Ά. Πήττα, Χρ. Στεφανίδη Ι. Φίλιου, Α. Χατζήπαπας, Ευθαλία Χάχαλη-Κατσιγιάννη, Ε. Γεωργοπούλου για την εθελοντική συμβολή της στην υλοποίηση της περιοδικής έκθεσης «Το Φως και το Χρώμα στις Επιστήμες και στις Τέχνες», ή/και στον Πανελλήνιο Διαγωνισμό Φωτογραφίας «Τηλε-επικοινωνώ». Για την εθελοντική συμμετοχή

τους στον Πανελλήνιο Διαγωνισμό Φωτογραφίας «Τηλε-επικοινωνών» έλαβαν επίσης δίπλωμα **οι φωτογράφοι** Δ. Λευτάκης και Γ. Μαραζιώτης, **οι Φιλόλογοι** Β. Κιζίλη και Α. Λάζαρης, η Υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας Α. Κουφού και **η Καθηγήτρια Τμ. Αρχιτεκτονικής ΠΠ**. Για την εθελοντική συμβολή τους στην υλοποίηση του Δικτύου Αγωγής Υγείας με το ΜΕΤ «Εμείς και οι άλλοι στο Διαδίκτυο» έλαβαν διπλώματα **η Υπεύθυνη Αγωγής Υγείας Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας Α. Παπακωνσταντινοπούλου** και τα **σχολεία** 2ο Δημοτικό Πατρών, 45ο Δημοτικό Πατρών, 46ο Δημοτικό Πατρών, Δημοτικό Τέμενης, και 10ο Δημοτικό Αιγίου. Τέλος, Διπλώματα έλαβαν οι χορηγοί που υποστήριξαν τις εκδηλώσεις του ΜΕΤ ή τον Πανελλήνιο Διαγωνισμό Φωτογραφίας «Τηλεπικοινωνών» ΟΛΠΑ, Ε. Λιόλιος, Dynacom, Λουξ ΑΕ, Βιοτεχνία Ξηρών Καρπών Σιδέρη, Achaia Clauss.

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με συναυλία της βραβευμένης Χορωδίας του 1ου Δημοτικού Σχολείου Κάτω Αχαΐας η οποία έδωσε ένα ιδιαίτερα εορταστικό κλίμα στην εκδήλωση με την υπέροχη ερμηνεία γαλλικών, αγγλικών, σερβικών και ελληνικών τραγουδιών από τους μικρούς μαθητές. Τη Διεύθυνση της Χορωδίας είχε ο εμπνευσμένος μουσικός του Σχολείου Σπύρος Πέττας.

Μετά το πέρας της εκδηλώσεως το κοινό είχε την ευκαιρία να περιηγηθεί στους χώρους του ΜΕΤ και να παρακολουθήσει τις μόνιμες και περιοδικές εκθέσεις του, ενώ ακολούθησε μικρή δεξίωση.





Μουσείο Επιστημών
και Τεχνολογίας



Σύλλογος Φίλων
ΜΕΤ ΠΠ



Σάββατο
3 Δεκεμβρίου 2016
ώρα 18.30



ΣΥΝΑΥΛΙΑ



ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΣ
και
"Το ΜΕΤ τμήμα
τους Εθελοντές και τους Χορηγούς του"
Κοινωνία

Μουσείο Επιστημών & Τεχνολογίας
Πανεπιστημιούπολη Ρίου
Τηλ. : 2610996732, 2610969972, 2610969973
φαξ : 2610969799
Email : stmuseum@upatras.gr

ΧΟΡΩΔΙΑ 1^{ΟΥ} ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΚΑΤΩ ΑΧΑΪΑΣ



Η σχολική χορωδία του 1^{ου} Δημοτικού Σχολείου Κάτω Αχαΐας αποτελείται από 40 περίπου χορωδούς της Ε' και ΣΤ' τάξης του σχολείου μας.

Σκοπός της χορωδίας είναι η μουσική καλλιέργεια των μελών μέσα από το χορωδιακό τραγούδι και η δημιουργία ενός πολιτιστικού κυττάρου διάδοσης και αξιοποίησης της ελληνικής αλλά και ξένης μουσικής.

Κάθε χρόνο η χορωδία πλαισιώνει όλες τις σχολικές εορτές με ιδιαίτερο ζήλο καθώς τα παιδιά μέσα από τις πρόβες και τις παρουσιάσεις τους έχουν αναπτύξει το επίπεδο της μουσικής τους καλλιέργειας.

Τον Απρίλιο του 2016 συμμετείχε στη 2^η Μαθητική Χορωδιακή Συνάντηση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης που πραγματοποιήθηκε στο Συνεδριακό Κέντρο του ΤΕΙ Δυτικής Ελλάδας υπό την εποπτεία της Σχολικής Συμβούλου Μουσικής κας Σακκά-Κυρίτση Κωνσταντίννας.

Επίσης τον Απρίλιο του 2016 συμμετείχε στην 8^η Διεθνή Συνάντηση Σχολικών Χορωδιών στην Καρδίτσα, όπου αφού διακρίθηκε, συμμετείχε το Μάιο του 2016 στο Διεθνή Διαγωνισμό Νέων Μουσικών "Saint" Alfonso Maria de Liguori" στην πόλη Paganò στην Ιταλία, κερδίζοντας το πρώτο βραβείο.

Η χορωδία έχει συμμετάσχει μέχρι τώρα σε διάφορες εκδηλώσεις της τοπικής κοινωνίας.

Τη χορωδία διδάσκει και διευθύνει ο Καθηγητής Μουσικής του σχολείου Πέττας Σπυριδών.

Μουσείο Επισημίων & Τεχνολογίας
Ευλογίες Φίλων
MET ΠΠ

Σάββατο
3 Δεκεμβρίου 2016
ώρα 18.30

ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Χορωδία
1ου Δημοτικού Σχολείου Κάτω Αχαΐας

**Εθελοντισμός
και
"Το ΜΕΤ τιμά
τους Εθελοντές και τους Χορηγούς του"
Κοινωνία**

Μουσείο Επισημίων & Τεχνολογίας
Παραπομπή: Πέττας Σπυριδών
Τηλ: 2610887000, 2610887001, 2610887002
Φαξ: 2610887008
Email: info@met-petassos.gr

Εορτασμός Παγκόσμιας Ημέρας Εθελοντισμού 2016

**«Εθελοντισμός και Κοινωνία,
το ΜΕΤ Τιμά τους Εθελοντές και
τους Χορηγούς του»**

18.30-18.45 **Χαιρετισμοί**

18.45-19.00 **Ομιλία**

«Μουσείο Επισημίων & Τεχνολογίας- Εθελοντές Κοινωνία:
μια αμφίδρομη σχέση»

Κωνσταντίνος Πουλός, Αναπληρωτής Καθηγητής Τμήματος
Φαρμακευτικής ΠΠ, Επισημονικός Υπεύθυνος Ευρωπαϊκής
Βραδιάς Ερευνητή

19.00-19.30 Απονομή Διπλωμάτων στους εθελοντές και τους χορηγούς του
ΜΕΤ ΠΠ

19.30-20.00 **Συναυλία**

με τη Χορωδία του 1ου Δημοτικού Σχολείου Κάτω Αχαΐας

Ξεναγήσεις στη μόνιμη και στην περιοδική έκθεση του
Μουσείου
Δείξιση

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ

ΧΟΡΩΔΙΑΣ

1^{ΟΥ} ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΚΑΤΩ ΑΧΑΪΑΣ

Vois sur ton Chemin

Συνθέτης: Bruno Coulais

La Complainte du Vent

Συνθέτης: Bruno Coulais

Hallelujah

Συνθέτης: Leonard Cohen

Του Αη- Γιώργη (Ederlezi)

Συνθέτης: Bregovic Goran-Νικολακοπού Λίνα

Από ξένο τόπο

Παραδοσιακό

Θαλασσάκι

Παραδοσιακό















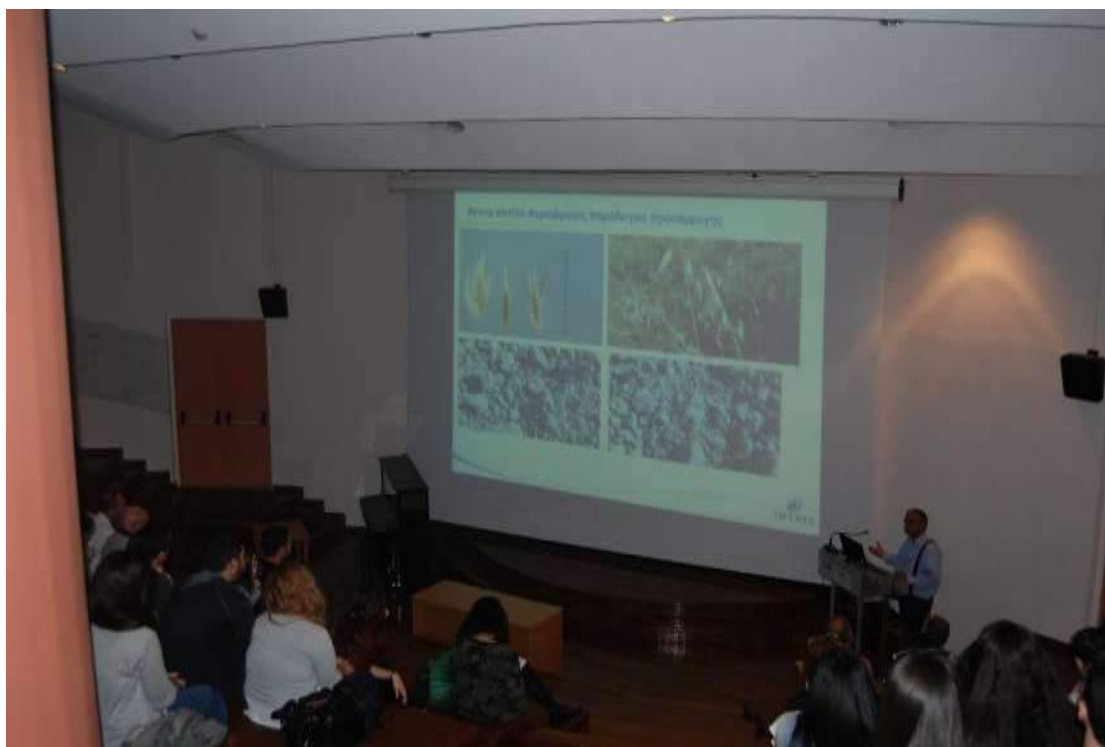
4.1.3. Συνδιοργάνωση Εκδηλώσεων/Φιλοξενούμενες Ημερίδες, Εκδηλώσεις στο πλαίσιο των στόχων του ΜΕΤ

Το Μουσείο κατά το 2016 συνδιοργάνωσε ή φιλοξένησε 25? εκδηλώσεις, ημερίδες κλπ που σχετίζονται με τους στόχους του, από:

- τα τμήματα του ΠΠ,
- το Γραφείο Πρακτικής Άσκησης, το Γραφείο Διασύνδεσης
- τις Φοιτητικές Οργανώσεις Ελληνικό Τμήμα IEEE, EESTEC, Student Guru, Mind Space, Athens Job Festival
- το Σύλλογο Φίλων του ΜΕΤ.



ΠΤΔΕ



Εκδηλώσεις Τμήμα Γεωλογίας



IEEE



Student Guru



Job Fair Athens



Μεταπτυχιακά στην Αμερική

4.1.4. Συμμετοχή σε εκδηλώσεις εκτός Μουσείου

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας οργάνωσε τη συμμετοχή των τριών Μουσείων της Σχολής Θετικών Επιστημών με περίπτερο στην έκθεση Patras IQ, συμμετείχε στον Εορτασμό της Ευρωπαϊκής Βραδιάς του Ερευνητή και στο Forum ανάπτυξης.



Patras IQ



Patras IQ



Ευρωπαϊκή Βραδιά του Ερευνητή



Ευρωπαϊκή Βραδιά του Ερευνητή



Forum Ανάπτυξης

4.2. Εκπαιδευτικά Προγράμματα

Μέσα στο 2016 πραγματοποιήθηκαν ποικίλα Εκπαιδευτικά Προγράμματα για διαφορετικά είδη κοινού. Στη συνέχεια παρουσιάζονται τα διαφορετικά είδη προγραμμάτων που πραγματοποιήθηκαν:

4.2.1. Εκπαιδευτικά Προγράμματα για σχολικές ομάδες (Η παρουσίαση πειραμάτων στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων πραγματοποιείται με τη συμμετοχή φοιτητών από το Τμήμα Φυσικής.)

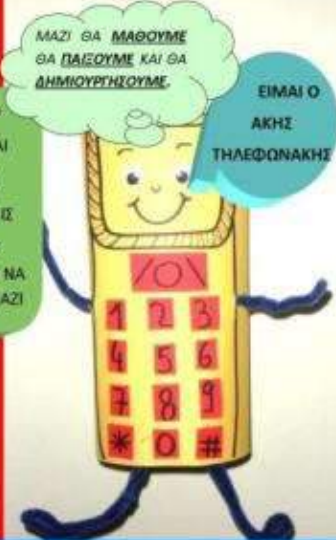
• Θεματικές Εκπαιδευτικές δράσεις στη μόνιμη έκθεση για σχολεία

Το καλοκαίρι του 2016 αξιολογήθηκαν οι δράσεις που υλοποιήθηκαν την ακαδημαϊκή/σχολική χρονιά 2014-2015 και σχεδιάστηκαν βελτιώσεις σε αρκετές από αυτές. Οι βελτιώσεις των δράσεων σχεδιάστηκαν με τη συνεργασία φοιτητών του Τμήματος Φυσικής που υλοποίησαν πρακτική άσκηση στο Μουσείο. Σχεδιάστηκαν επίσης 1 νέα εκπαιδευτική δράση για τη Γ και Δ Δημοτικού **«Τα μυστικά του διαδικτύου»** και 1 νέα εκπαιδευτική δράση για την Ε και ΣΤ Δημοτικού **«Μια ιστορία για τον ήχο»**, που θα αρχίσει να υλοποιείται το 2017, ενώ ξεκίνησε ο σχεδιασμός μιας μουσειοσκευής για τον ηλεκτρομαγνητισμό για την Ε και ΣΤ Δημοτικού..... Η δράση που είχε αρχίσει να σχεδιάζεται από την προηγούμενη χρονιά για την τηλεόραση δεν ολοκληρώθηκε, διότι δεν ολοκληρώθηκε το εκθεσιακό κομμάτι για την τηλεόραση, λόγω έλλειψης οικονομικών πόρων.

Οι Δράσεις που υλοποιήθηκαν το 2016 στο MET είναι:

Για την Πρωτοβάθμια εκπαίδευση:

- 1. Το ταξίδι της φωνής** για το Νηπιαγωγείο και την Α και Β Δημοτικού
- 2. Τα μηνύματα κρύφτηκαν στο μουσείο** για το Νηπιαγωγείο και την Α και Β Δημοτικού
- 3. Ραδιο-φωνάζοντας** για το Νηπιαγωγείο και την Α και Β Δημοτικού
- 4. «Περιπέτειες στην Αραχνοϊστόπολη»** για το Νηπιαγωγείο και την Α και Β Δημοτικού
- 5. «Τι, Τι, Τι, Τι είναι μέσα στο κουτί»** για το Νηπιαγωγείο και την Α και Β Δημοτικού
- 6. «Ανακαλύπτοντας το σπίτι του Μουσειάκη»** για το Νηπιαγωγείο και την Α και Β Δημοτικού
- 7. Η επικοινωνία παλιά και σήμερα** για την Γ και Δ Δημοτικού
- 8. «Τα μυστικά του διαδικτύου»** για την Γ και Δ Δημοτικού
- 9. Ζωντανεύω το Ραδιόφωνο** για την Γ και Δ Δημοτικού
- 10. Μαθαίνω πώς λειτουργεί ο τηλεγράφος** για την Ε και ΣΤ Δημοτικού
- 11. Μαθαίνω πώς λειτουργεί το τηλέφωνο** για την Ε και ΣΤ Δημοτικού
- 12. Μαθαίνω πώς λειτουργεί ραδιόφωνο** για την Ε και ΣΤ Δημοτικού
- 13. Κυκλοφορώ με ασφάλεια στο διαδίκτυο** για την Δ, Ε και ΣΤ Δημοτικού



ΕΛΑ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ
ΓΙΑ ΝΑ ΓΝΩΡΙΣΕΙΣ
ΤΗ ΦΙΛΗ ΜΟΥ
«ΦΩΝΟΥΛΑ» ΚΑΙ ΝΑ
ΤΑΞΙΔΕΥΟΥΜΕ ΜΑΖΙ

ΜΑΖΙ ΘΑ ΜΑΘΟΥΜΕ
ΘΑ ΠΑΙΞΟΥΜΕ ΚΑΙ ΘΑ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΟΥΜΕ

ΕΙΜΑΙ Ο
ΑΚΗΣ
ΤΗΛΕΦΩΝΑΚΗΣ

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών
Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα για την Προσχολική Ηλικία και την Α και Β Δημοτεία

«ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΤΗΣ ΦΩΝΗΣ»

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2610 996732, 983972, 983973
Φαξ, 2610 983799
Email: steakoum@upatras.gr

Διάρκεια: 3.00 ώρες



ΜΑΖΙ ΘΑ ΜΑΘΟΥΜΕ
ΘΑ ΠΑΙΞΟΥΜΕ ΚΑΙ ΘΑ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΟΥΜΕ

ΕΙΜΑΙ Ο
ΑΚΗΣ
ΤΗΛΕΦΩΝΑΚΗΣ

ΤΑ ΜΗΝΥΜΑΤΑ
ΚΡΥΦΤΗΚΑΝ ΣΤΟ
ΜΟΥΣΕΙΟ!
ΒΟΗΘΗΣΤΕ ΜΕ
ΝΑ ΤΑ ΒΡΩ.
ΠΑΡΤΕ ΦΙΑΚΟ ΚΙ
ΕΛΑΤΕ ΝΑ ΤΑ
ΑΝΑΚΑΛΥΨΕΤΕ.

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών
Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα για την Προσχολική Ηλικία και την Α και Β Δημοτεία

«ΤΑ ΜΗΝΥΜΑΤΑ ΚΡΥΦΤΗΚΑΝ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ»

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2610 996732, 983972, 983973
Φαξ, 2610 983799
Email: steakoum@upatras.gr

Διάρκεια: 60 λεπτά







ΕΛΑ ΣΤΟ
ΜΟΥΣΕΙΟ
ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
ΚΑΙ
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΙΑ ΝΑ
ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΟΥΜΕ
ΚΑΙ
ΝΑ ΜΑΘΟΥΜΕ

ΡΑΔΙΟ-ΦΩΝΑΖΟΝΤΑΣ

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών

Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα για το Νηπιαγωγείο και την Α & Β Δημοτικού

«Ραδιο-φωναζοντας»

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2610 996732, 969972, 969973
Φαξ 2610 969799
Email stmuseum@upatras.gr

ΕΛΑ ΣΤΟ
ΜΟΥΣΕΙΟ
ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
ΚΑΙ
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ
ΓΙΑ ΝΑ
ΓΝΩΡΙΣΕΙΣ
ΤΟΝ

«ΑΡΑΧΝΟΪΣΤΟ»

ΚΑΙ
ΝΑ ΖΗΣΟΥΜΕ
ΠΑΡΕΑ ΣΤΗΝ

ΑΡΑΧΝΟΪΣΤΟΠΟΛΗ

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών

Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα για την Προσχολική Ηλικία και την Α και Β Δημοτικού

«Περιπέτειες στην Αραχνοϊστόπολη»

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2610 996732, 969972, 969973
Φαξ 2610 969799
Email stmuseum@upatras.gr

Διάρκεια 1.30 ώρα





Στόχοι :
Εισαγωγή των μαθητών με το ΜΕΤ της Φυσικής Επιστήμης Μουσείου.

Κατανόηση των εργασιών καλής λειτουργίας της μηχανής, υφιστάμενη του ΜΕΤ.

Γνωριμία με το ΜΕΤ της Φυσικής Επιστήμης Μουσείου.



ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών
Εκπαιδευτική δράση για το Γενικό Λύκειο και την Κ' & Β' Λυκείου
«Ανακαλύπτοντας το σπεί του Μουσείου»

Διάρκεια 90 λεπτά

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ: 2610 996722, 993723, 993724
Φαξ: 2610 993799
Email: info@met-patras.gr

Στόχοι :
Εισαγωγή των μαθητών με το ΜΕΤ της Φυσικής Επιστήμης Μουσείου.

Κατανόηση της λειτουργίας και της λειτουργίας των ηλεκτρονικών συσκευών.

Παράδειγμα λειτουργίας.

Κατανόηση της λειτουργίας.

Γνωριμία με το ΜΕΤ της Φυσικής Επιστήμης Μουσείου.



Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών
Εκπαιδευτική δράση για το Γενικό Λύκειο και την Κ' & Β' Λυκείου
«Τι, τι, τι, τι είναι μέσα στο κουτί;»

Διάρκεια 90 λεπτά

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ: 2610 996722, 993723, 993724
Φαξ: 2610 993799
Email: info@met-patras.gr







Στόχοι :

- Κατανόηση λειτουργίας παλαιού στην εποχή μας κώδικα με κάρτες και από απεικόνιση.
- Κατανόηση άλλης επικοινωνίας από απεικόνιση.
- Εύρεση αντικειμένων παλαιών με και μέσα επικοινωνίας.
- Καλλιέργεια καλής συμπεριφοράς στη σχολή.

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών
 Εκπαιδευτική Δράση για την Γ' και Δ' Δημοτικού

«Οι επικοινωνίες παλιά και σήμερα»

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
 Τηλ. 2620 996732, 969972, 969973
 Φαξ. 2620 969799
 Email: etmuseo@upatras.gr

Διάρκεια: 1.30 ώρα

Στόχοι :

- Κατανόηση εξέλιξης «α. Αεραφώνου. Ραδιοφώνου.
- Αναγνώριση της σχέσης του ραδιοφώνου με άλλα μέσα καταγραφής και αναπαραγωγής ήχου και μουσικής.
- Κατανόηση λειτουργίας μιας ραδιοφωνικής εκπομπής.

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών
 Εκπαιδευτική Δράση για την Γ' & Δ' Δημοτικού

«Ζωντανεύω το ραδιόφωνο»

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
 Τηλ. 2620 996732, 969972, 969973
 Φαξ. 2620 969799
 Email: etmuseo@upatras.gr

Διάρκεια: 1.30 ώρα







Στόχοι :

- Κατανόηση της λειτουργίας, διαδίκτυου.
- Βιομετρική Προσέγγιση και γνώση με τους βασικούς κανόνες του Διαδικτύου.
- Αναγνώριση των κινδύνων του διαδικτύου μέσα από παιχνίδια.
- Αναπτυξη κριτικής σκέψης απέναντι σε κινδύνους.

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών
Επιδidaktικό Πρόγραμμα για την Γ.α.ν. Δ. Δημοτικού

«Τα Μυστικά του Διαδικτύου»

Διάρκεια 1.30 ώρες

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 26110 996217, 996272 - 996273
Φαξ 26110 996271
Email: info@meteo-patras.gr





Στόχοι :

- Κατανόηση μεθόδων της λειτουργίας τηλεγράφου.
- Σύγκριση δυνατότητων που με παλαιότερους και νεότερους τρόπους αποκωδικοποιούν μηνυμάτων.
- Κατανόηση αρχών της φυσικής που υποστηρίζουν τη λειτουργία του.

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών
Εκπαιδευτική δράση για τον Ε.Σ.Τ. (Ημερησίως, Α.Β.Τ. Γυμνάσιο)

«Μαθαίνω πώς λειτουργεί ο τηλεγράφος»

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 26710 946732, 946733, 946734
Φαξ. 26710 946739
Email: info@musiupatras.gr

Διάρκεια 1.30 ώρα



Στόχοι :

- Κατανόηση μεθόδων λειτουργίας λαογραφικού τηλεφώνου.
- Σύγκριση δυνατότητων τηλεφώνου με παλαιότερους τρόπους επικοινωνίας.
- Κατανόηση αρχών της φυσικής που υποστηρίζουν τη λειτουργία του.
- Κολλάγεται καλή συμπεριφορά στη χρήση.

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών
Εκπαιδευτική δράση για τον Ε.Σ.Τ. (Ημερησίως, Ε.Β.Τ. Γυμνάσιο, Α.Β.Τ. Λυκείο)

«Μαθαίνω πώς λειτουργεί το τηλέφωνο»

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 26710 946732, 946733, 946734
Φαξ. 26710 946739
Email: info@musiupatras.gr

Διάρκεια 1.30 ώρα







Στόχοι :

- Κατανόηση επίθεσης και λειτουργίας ραδιοφώνου.
- Είληψη δυναμότητας ραδιοφωνίας, τη οποία υποδηλώνει με παύση.
- Κατανόηση αρχών φυσικής που υποστηρίζουν το λειτουργία του.
- Ευαισθητοποίηση ασφάλειας και φωνητικής ασφάλειας παροχής & επεξεργασία κίνηση για ραδιοφωνία.

**Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών**

Επικοινωνήστε μαζί μας για την Ε.Ε.Τ. Συμμετοχή, Ε.Ε.Τ. Συμμετοχή, Ε.Ε.Τ. Συμμετοχή

«Μαθαίνω πώς λειτουργεί το ραδιόφωνο»

Διάρκεια 1.30 ώρες

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2610 996702, 969072, 969073
Φαξ. 2610 960799
Email: info@museo-patras.gr

Στόχοι :

- Κατανόηση επίθεσης και λειτουργίας ραδιοφώνου.
- Είληψη δυναμότητας ραδιοφωνίας, με παύση υποδηλώνει με παύση.
- Ανάλυση δυναμότητας ραδιοφωνίας, με παύση υποδηλώνει με παύση.
- Ανάλυση δυναμότητας ραδιοφωνίας, με παύση υποδηλώνει με παύση.
- Ανάλυση δυναμότητας ραδιοφωνίας, με παύση υποδηλώνει με παύση.
- Ανάλυση δυναμότητας ραδιοφωνίας, με παύση υποδηλώνει με παύση.
- Ανάλυση δυναμότητας ραδιοφωνίας, με παύση υποδηλώνει με παύση.
- Ανάλυση δυναμότητας ραδιοφωνίας, με παύση υποδηλώνει με παύση.

**Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών**

Επικοινωνήστε μαζί μας για την Ε.Ε.Τ. Συμμετοχή, Ε.Ε.Τ. Συμμετοχή, Ε.Ε.Τ. Συμμετοχή

«Κυκλοφορώ με ασφάλεια στο Διαδίκτυο»

Διάρκεια 1.30

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2610 996702, 969072, 969073
Φαξ. 2610 960799
Email: info@museo-patras.gr







Στόχοι :

- Κατανόηση ελλείψεως, Ακτινοβολίας, φωτός, ηλεκτρισμού.
- Σύγκριση διαφορετικών πηγών με ποικίλους τρόπους επικοινωνίας.
- Κατανόηση ορίων ως φάσης που αποσπάζονται ή αποσυνδέονται.
- Ανάπτυξη κριτικής σκέψης, ανάπτυξη πηγών κινήσεων, αποσπασματική επικοινωνία.
- Κατανόηση κινήσεων, κινήσεων, κινήσεων.

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών
Επιστημονική δράση για την Α.Δ.Τ. Γυμνασίου και Α.Δ.Τ. Λυκείου

«Μαθαίνω πως λειτουργεί το κινητό τηλέφωνο»

Διάρκεια 1.30 ώρες

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 26210 904732, 904972, 904973
Fax: 26210 904796
Email: info@musetecpa.gr



Στόχοι :

- Γνωριμία με τον κόσμο του ήχου.
- Ανάπτυξη φυσικής διασκέδασης σε σχέση με την αντίληψη της φωνής και του ήχου.
- Καλλιέργεια ενδιαφέροντος για την επιστήμη και τις μεθόδους εργασίας των φυσικών φαινομένων.
- Ενθάρτιση μαθητών & προώθηση δημιουργικών δραστηριοτήτων.

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών
Επιστημονική δράση για την Α.Δ.Τ. Γυμνασίου και Α.Δ.Τ. Λυκείου

«Ήχος: ένα ταξίδι με τα κύματα»

Διάρκεια 90 λεπτά

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 26210 904732, 904972, 904973
Fax: 26210 904796
Email: info@musetecpa.gr







Για τη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση:

1. Μαθαίνω πώς λειτουργεί ο τηλεγράφος για το Γυμνάσιο και το Λύκειο
2. Μαθαίνω πώς λειτουργεί το τηλέφωνο για το Γυμνάσιο και το Λύκειο
3. Μαθαίνω πώς λειτουργεί το κινητό τηλέφωνο για το Γυμνάσιο και το Λύκειο
4. Μαθαίνω πώς λειτουργεί ραδιόφωνο για το Γυμνάσιο και το Λύκειο
5. Ήχος ένα ταξίδι με τα κύματα για το Γυμνάσιο και το Λύκειο
6. Κυκλοφορώ με ασφάλεια στο διαδίκτυο για το Γυμνάσιο

Για ΑΜΕΑ

1. Ψάχνοντας την Οικογένεια του Άκη Τηλεφωνάκη για άτομα με ελαφρά νοητική υστέρηση





4.2.2. Εκπαιδευτικές δράσεις στις Περιοδικές Εκθέσεις

- ❖ Εκπαιδευτικές Δράσεις στην Περιοδική Έκθεση «Το φως και το Χρώμα στις επιστήμες και τις τέχνες» για μαθητές Ε και ΣΤ Δημοτικού, Γυμνασίου και Λυκείου













- ❖ Εκπαιδευτικές Δράσεις στην Περιοδική Έκθεση «Παρατηρώντας το κλίμα μέσα από το παράθυρό μας» για μαθητές Νηπιαγωγείου και Α&Β Δημοτικού, Γ&Δ Δημοτικού, Ε&ΣΤ Δημοτικού, Γυμνασίου και Λυκείου















- ❖ **Εκπαιδευτικές Δράσεις** στην Περιοδική Έκθεση Φωτογραφίας «Τηλε-επικοινωνιών» για μαθητές Ε και ΣΤ Δημοτικού «Ταξίδι με τη Φωτο-χρονο-μηχανή»



4.2.3. Ξεναγήσεις Φοιτητικών ομάδων

Οι ξεναγήσεις φοιτητών πραγματοποιήθηκαν στο πλαίσιο μαθημάτων και σε συνεργασία με τα αντίστοιχα μέλη ΔΕΠ, ή σε συνεργασία με τοπικά τμήματα Παγκόσμιων ή Ευρωπαϊκών φοιτητικών ομάδων. Φοιτητικές ομάδες που παρακολούθησαν εκπαιδευτική ξενάγηση στο Μουσείο προέρχονται από το, ΠΤΔΕ, ΤΕΕΑΠΗ, Φυσικό, καθώς και φοιτητές Erasmus.





4.2.4. Ξεναγήσεις για Ενήλικο κοινό.

Στο πλαίσιο κάθε εκδήλωσης για ενήλικο κοινό που πραγματοποιείται στο Μουσείο, πριν ή μετά πραγματοποιείται εκπαιδευτική ξενάγηση. Επίσης ξεναγούνται ομάδες ενηλίκων με ραντεβού.



4.2.5. Ξεναγήσεις μονωμένων επισκεπτών.

Ξεναγούνται όσοι μεμονωμένοι επισκέπτες έρθουν στο Μουσείο.

4.2.6. Ανάπτυξη Αξιολόγηση Βελτίωση και Αποστολή Εκπαιδευτικού Υλικού για την Προετοιμασία της Σχολικής Τάξης

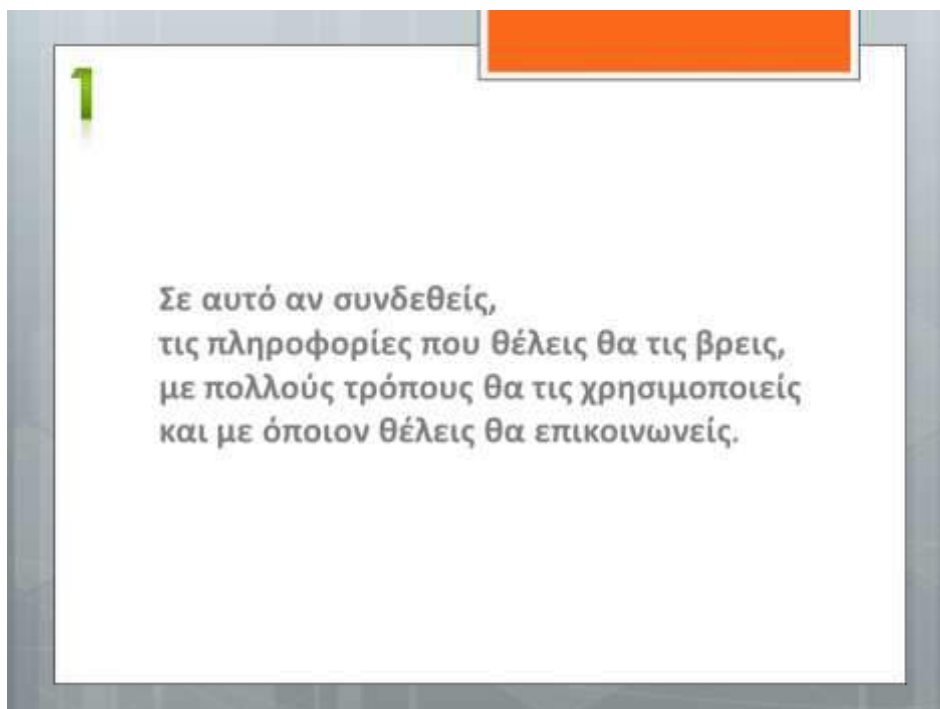
Το καλοκαίρι του 2016 αξιολογήθηκε και βελτιώθηκε το εκπαιδευτικό υλικό που είχε αναπτυχθεί νωρίτερα και χρησιμοποιήθηκε για κάθε μια από τις θεματικές εκπαιδευτικές δράσεις. Αναπτύχθηκε επίσης νέο υλικό για εκπαιδευτικές δράσεις σε νέες ενότητες. Μελετήθηκε και αξιοποιήθηκε επίσης εκπαιδευτικό υλικό που αναπτύχθηκε από τις σχολικές ομάδες που συμμετείχαν σε Δίκτυα το ΜΕΤ. Στην αξιολόγηση, βελτίωση και ανάπτυξη του εκπαιδευτικού υλικού συνέβαλαν οι φοιτητές του Τμήματος Φυσικής και του Τμήματος Μουσειολογίας ΑΤΕΙ ΔΕ στο πλαίσιο της Πρακτικής τους άσκησης και εθελοντές.

Για κάθε μια από τις δράσεις, το εκπαιδευτικό υλικό περιλαμβάνει:

- Αφίσσα,
- Έντυπο παρουσίασης της εκπαιδευτικής δράσης, με ενδεικτικές δραστηριότητες για την προετοιμασία της σχολικής τάξης και αξιοποίηση της κάθε δράσης μετά την επίσκεψη στο Μουσείο,
- Συμπληρωματικές Οδηγίες για τους εκπαιδευτικούς,
- Διαδραστική Δραστηριότητα αξιολόγησης της δράσης.
- Εκπαιδευτικό βίντεο-παραμύθι.

Πριν από την επίσκεψη αποστέλλονται σε ψηφιακή μορφή, στα σχολεία, η Αφίσσα, το Έντυπο παρουσίασης της εκπαιδευτικής δράσης, οι Συμπληρωματικές Οδηγίες για τους εκπαιδευτικούς, μαζί με το έντυπο του Μουσείου και έντυπο με πρακτικές οδηγίες για την προετοιμασία της σχολικής τάξης για την επίσκεψη και το βίντεο.

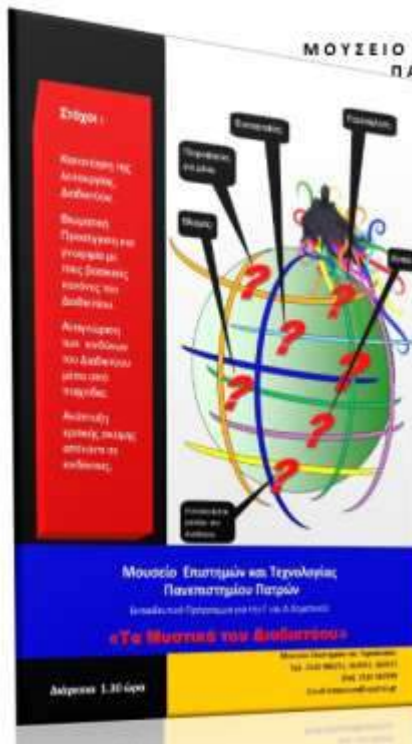
Η διαδραστική δραστηριότητα αποτελεί το τελευταίο μέρος της κάθε θεματικής εκπαιδευτικής δράσης. Παρακάτω παρουσιάζεται ενδεικτικά κάποιο από το εκπαιδευτικό υλικό που αναπτύχθηκε:







ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ



Εγχειρίδιο για τον εμφυχωτή

**«Τα Μυστικά του
Διαδικτύου»
Για Γ και Δ Δημοτικού**



Στον **φυσικό κόσμο** οι δυνάμεις γίνονται ανταγωνιστικές και μαλώνουν για το ποια είναι πιο δυνατή. Οι μεγαλύτεροι ανταγωνιστές είναι ο **Ηλεκτρισμός** και ο **Μαγνητισμός**.

4.2.7 Δίκτυα Σχολείων

Το 2015-2016 λειτούργησαν 1 Θεματικό Δίκτυο Σχολείων Πρωτοβάθμιας Αγωγής Υγείας με κέντρο το ΜΕΤ ΠΠ σε συνεργασία με το Τμήμα Αγωγής Υγείας της Πρωτοβάθμιας, ενώ το 2016-2017 1 Πολιτιστικό Θεματικό Δίκτυο Σχολείων Πρωτοβάθμιας με κέντρο το ΜΕΤ ΠΠ σε συνεργασία με το Τμήμα Αγωγής Υγείας της Πρωτοβάθμιας:

Α. Θεματικό Δίκτυο Αγωγής Υγείας 2015-2016

«Εμείς και οι άλλοι στο Διαδίκτυο»

Στόχοι του Δικτύου ήταν η εξοικείωση των μαθητών με το Διαδίκτυο. Να αντιληφθούν οι μαθητές τις δυνατότητες και τα προβλήματα που μπορεί να προκύψουν από την κακή χρήση του Διαδικτύου. Να αντιληφθούν το ρόλο των άλλων στο διαδίκτυο και τους κινδύνους που μπορεί να υπάρξουν μέσα από το ρόλο των άλλων.

Συμμετείχαν τα σχολεία: 2ο Δημοτικό Πατρών, Ε τάξη, 45ο Δημοτικό Πατρών, Δ τάξη, 46ο Δημοτικό Πατρών, Δ τάξη, Δημοτικό Τέμενης, ΣΤ τάξη, 10ο Δημοτικό Αιγίου ΣΤ τάξη.

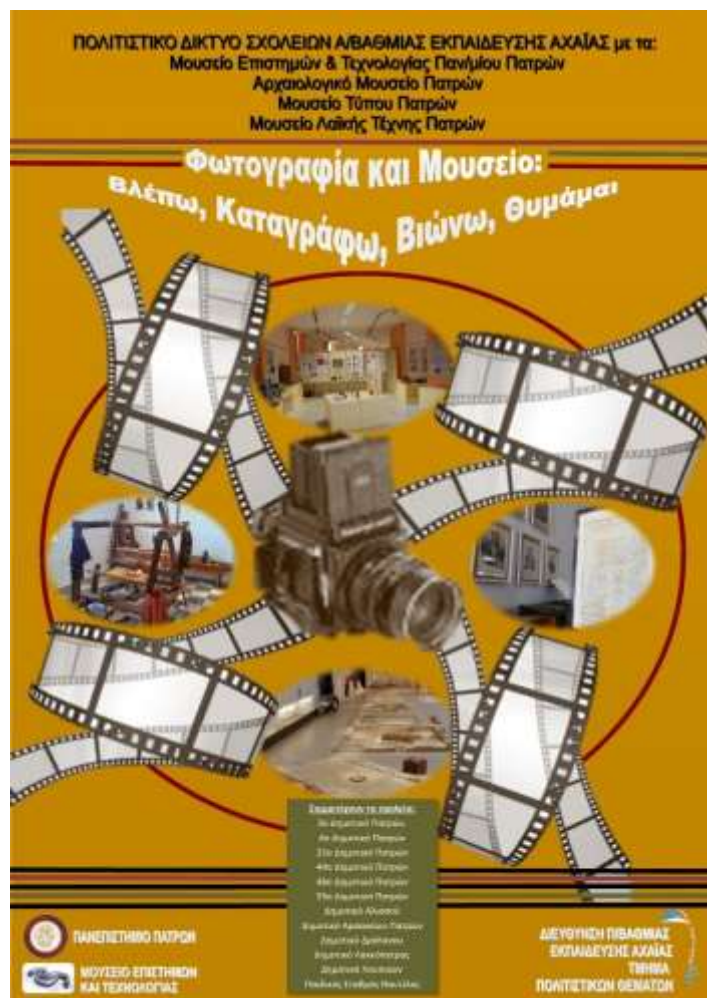


Β. Πολιτιστικό Δίκτυο 2016-2017

«Φωτογραφία και Μουσείο: βλέπω, καταγράφω, βιώνω, θυμάμαι»

Το Πολιτιστικό Δίκτυο «Φωτογραφία και Μουσείο. Βλέπω, Καταγράφω, Βιώνω, Θυμάμαι», το οποίο διοργανώνει η Δ/νση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας, δια του Τμήματος Πολιτιστικών Θεμάτων σε συνεργασία με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών, το Μουσείο Τύπου της ένωσης Συντακτών Ημερησίων Εφημερίδων Πελοποννήσου Ηπείρου Νήσων (ΕΣΗΕΠΗΝ), το Μουσείο Λαϊκής Τέχνης του Δήμου Πατρέων και το Αρχαιολογικό Μουσείο Πατρών, Εφορεία Αρχαιοτήτων Αχαΐας. Στο εν λόγω δίκτυο θα συμμετάσχουν οι εξής σχολικές μονάδες: Δ.Σ. Λακκόπετρας, Άνω Αλισσού, Δρέπανου, Αρσακείου, Λουσιικών, 3^ο, 5^ο, 25^ο, 44^ο, 46^ο, 55^ο

Στόχος του δικτύου είναι η διασύνδεση των μουσείων της πόλης μεταξύ τους αλλά και με τους μαθητές της πρωτοβάθμιας συνεργασία με τα μουσεία της πόλης των Πατρών με στόχο την αποτύπωση της μουσειακής τους εμπειρίας έχοντας ως μέσο τη φωτογραφία. Η φωτογραφία θα αποτελέσει μέσο μνήμης, αποτύπωσης και καταγραφής της εμπειρίας των μαθητών στο μουσείο, έπειτα από τη γνωριμία των μαθητικών ομάδων με επιλεγμένα εκθέματα και έχοντας ακολουθήσει συγκεκριμένες προτεινόμενες μουσειακές διαδρομές στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών τους επισκέψεων.



4.2.7. Πανελλήνιοι Διαγωνισμοί

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας προκήρυξε 1 Πανελλήνιο Διαγωνισμό Φωτογραφίας το Φεβρουάριο 2016 που ολοκληρώθηκε τον Ιούνιο 2016 και 1 Πανελλήνιο Διαγωνισμό Εικαστικής Δημιουργίας που προκηρύχθηκε το Δεκέμβριο 2016 και θα ολοκληρωθεί το Μάιο 2017.

Α. Πανελλήνιος Διαγωνισμός Φωτογραφίας «Τηλε-επικοινωνώ»

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας (MET) του Πανεπιστημίου Πατρών προκηρύσσει Πανελλήνιο Διαγωνισμό Φωτογραφίας με Θέμα: «Τηλε-επικοινωνώ», με την υποστήριξη του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων, της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας, του Τμήματος Πολιτιστικών Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας και της Ένωσης Εικαστικών Πάτρας.

Στόχος του Διαγωνισμού ήταν να συγκεντρωθεί φωτογραφικό υλικό εξαιρετικής ποιότητας που τεκμηριώνει τις τηλεπικοινωνίες του χθες και του σήμερα και να δημιουργηθεί ένα σύγχρονο φωτογραφικό αρχείο για τις τηλεπικοινωνίες.

Στο διαγωνισμό είχαν τη δυνατότητα να λάβουν μέρος μόνιμοι κάτοικοι της Ελλάδος με ατομικές συμμετοχές. Ο διαγωνισμός απευθύνονταν σε τρεις ηλικιακές κατηγορίες:

- α) Παίδων-μαθητών Δημοτικού
- β) Εφήβων – μαθητών Γυμνασίου, Λυκείου
- γ) Ενηλίκων (για φοιτητές, εκπαιδευτικούς και κάθε ενήλικο)

Οι φωτογραφίες συγκεντρώθηκαν με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο και ταχυδρομείο μέχρι τις **8 Απριλίου 2016**. Τα αποτελέσματα ανακοινώθηκαν στις 18 Μαΐου 2016 στο πλαίσιο του Εορτασμού της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων και η βράβευση πραγματοποιήθηκε το **Σάββατο 4 Ιουνίου 2016 στις 19.00, στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας**.

Στις Επιτροπές του Διαγωνισμού συμμετείχαν:

1. Για την κατηγορία Ενηλίκων

Δρ Λιάπη Αικατερίνη, Αρχιτέκτονας, Καθηγήτρια Τμήμα Αρχιτεκτονικής ΠΠ.
Κιζίλη Βασιλική, Φιλόλογος, Εκπαιδευτικός Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
Λευτάκης Διονύσης, Φωτογράφος-Φυσικός
Μαρινοπούλου Μαρίζα, Εικαστικός, Εκπαιδευτικός Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
Χατζήπαππας Αριστομένης, Εικαστικός, Εκπαιδευτικός Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας

2. Για την κατηγορία Εφήβων

Βανταράκη Χρυσάνθη, Εικαστικός, Εκπαιδευτικός Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
Θεολόγη-Γκούτη Πένυ, Αρχιτέκτονας- Εθνολόγος, Υπεύθυνη MET ΠΠ.
Κασπίρης Ανδρέας, Εικαστικός, Εκπαιδευτικός Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας.
Λάζαρης Ανδρέας, Φιλόλοφος, Εκπαιδευτικός Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας.
Μαραζιώτης Γιάννης, Φωτογράφος

3. Για την κατηγορία Παίδων

Γεωργοπούλου Ελένη, Εικαστικός, Εκπαιδευτικός Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
Θεολόγη-Γκούτη Πένυ, Αρχιτέκτονας- Εθνολόγος, Υπεύθυνη ΜΕΤ ΠΠ
Δρ. Κουφού Ανδρεάννα, Εκπαιδευτικός, Υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων
Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
Μαραζιώτης Γιάννης, Φωτογράφος
Πήττα Άννα, Εικαστικός, Εκπαιδευτικός Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας

1. **Οι νικητές για την κατηγορία Ενήλικων** αναδείχθηκαν οι :
 - 1^ο Βραβείο: Βασιλική Φειδοπούλου. Τίτλος «Παράθυρο επικοινωνίας», Πρέβεζα
 - 2^ο Βραβείο: Μαρία Λιμνιάτη. Τίτλος «Μάγια». Μαρούσι, Αθήνα
 - 3^ο Βραβείο: Ιωάννα Αποστολοπούλου . Τίτλος «Μονάδες», Ρέθυμνο
2. **Οι νικητές για την κατηγορία των Εφήβων** αναδείχθηκαν οι:
 - 1^ο Βραβείο: Φοίβος Πέντες, Τίτλος «Στο Μαντρί», Πάτμος
 - 2^ο Βραβείο: Θεοδώρα Κακαβά , Τίτλος «Από το 1960 στο 2016», Πάτρα
 - 3^ο Βραβείο: Αθηνά Οικονόμου, . Τίτλος «1868-edit20x30», Ν. Ψυχικό, Αθήνα
3. **Οι νικητές για την κατηγορία Παίδων** είναι οι:
 - 1^ο Βραβείο: Κυριακουλάκος Αλέξανδρος, Τίτλος «Τηλε....επικοινωνώντας από παλιά» Πεύκα, Θεσσαλονίκη.
 - 2^ο Βραβείο: Ματζαράκη Αναστασία, Τίτλος «Κώδικας Morse επικοινωνία στο παρελθόν» Πολίχνη, Θεσσαλονίκη.
 - 3^ο Βραβείο: Γεωργία(Ζέτα) Γκιτζίρη, Τίτλος «Τηλεπικοινωνώ χρόνο και απόσταση νικώ», Νέο Ηράκλειο, Αθήνα.

Πανελλήνιος Διαγωνισμός Φωτογραφίας

με θέμα

"ΤΗΛΕ-ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΩ"

«Βγάλε μια φωτογραφία με θέμα:
ΤΗΛΕ – ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΩ
Στείλ' τη μέχρι τις 8 Απρίλη 2016
και θα κερδίσεις δώρα!»

Πληροφορίες στη σελίδα Facebook του
Μουσείου Επιστημών & Τεχνολογίας
Παν/μίου Πατρών
<http://www.facebook.com/pages/Museum-of-Science-and-Technology/109823479058588>

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ:

Μουσείο Επιστημών & Τεχνολογίας
Πανεπιστημιούπολη Ρίου 26500
Τηλ. : 2610996732, 2610969972, 2610969973
φαξ : 2610969799
Email : stmuseum@upatras.gr
stmuseuminfo@upatras.gr

Ο Διαγωνισμός περιλαμβάνει

τρεις κατηγορίες:

- α) Παιδων/μαθητών
Δημοτικού
- β) Εφήβων/μαθητών
Γυμνάσιου, Λυκείου
- γ) Ενηλίκων (για φοιτητές,
εκπαιδευτικούς κλπ)



«Τηλεπικ»



«ητό»



«Διαδίκτυο»



«Δορυφορικές»



«τηλέφωνο»



«Τηλεπικοινωνίες»

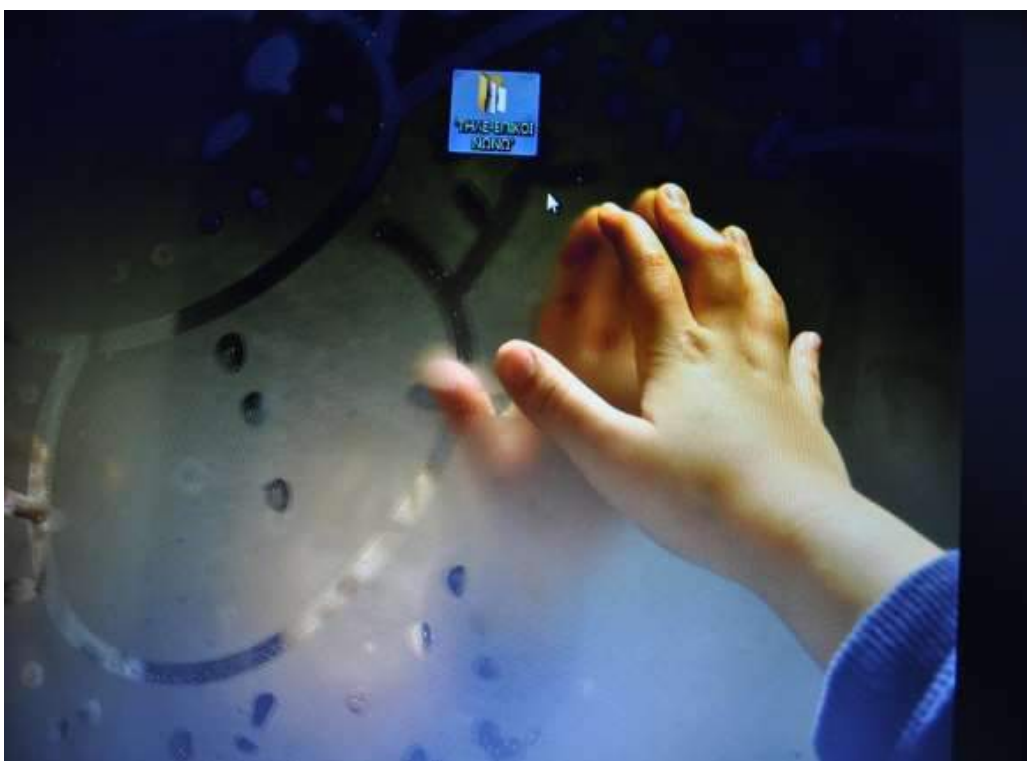


Με τη συνεργασία των: *Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων
*Τμήματος Πολιτιστικών Θεμάτων Α/βάθμιας Εκπ. Αχαΐας
*Διεύθυνσης Δ/βάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
*Ένωσης Εικαστικών Πατρών

Χορηγοί Δωρών:
ICOM Ελληνικό Τμήμα
Achaia Clause
Dynacomr



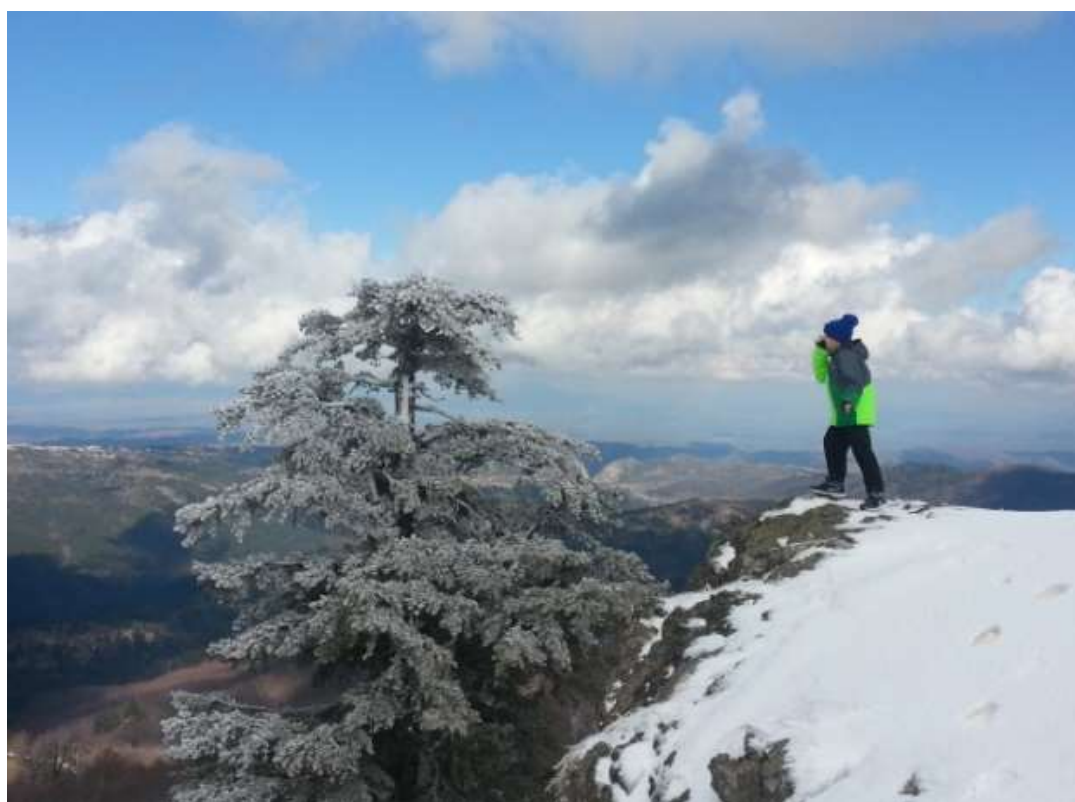
Α βραβείο κατηγορία ενηλίκων



Β βραβείο κατηγορία ενηλίκων



Α βραβείο κατηγορία εφήβων



Α βραβείο κατηγορία παιδων

Α. Πανελλήνιος Διαγωνισμός Εικαστικής Δημιουργίας «Ούτε θύτης, ούτε θύμα στο Διαδίκτυο»

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας(MET) του Πανεπιστημίου Πατρών σε συνεργασία με τα **Τμήματα Αγωγής Υγείας Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας, και την Ένωση Εικαστικών Πάτρας** προκηρύσσει Πανελλήνιο Διαγωνισμό Εικαστικής Δημιουργίας με θέμα: **“Ούτε θύτης, ούτε θύμα στο Διαδίκτυο”**, με την υποστήριξη/έγκριση του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων.

Στόχος του Διαγωνισμού είναι να συμβάλει στην πρόληψη του Διαδικτυακού Εκφοβισμού, θέτοντας την εικαστική δημιουργία στην υπηρεσία της ευαισθητοποίησης των μαθητών. Το εικαστικό υλικό που θα συγκεντρωθεί μπορεί να αποτελέσει μια σημαντική εικαστική συλλογή για το διαδικτυακό εκφοβισμό και να χρησιμοποιηθεί για εκπαιδευτικούς σκοπούς.

Τα έργα μπορούν να πραγματοποιούνται **θέματα** όπως:

- μορφές του εκφοβισμού που τα παιδιά κάνουν ή δέχονται μέσω της χρήσης του [Διαδικτύου](#), κινητών τηλεφώνων, είτε άλλων ψηφιακών τεχνολογιών,
- μεθόδους εκφοβισμού που συνήθως χρησιμοποιούνται και πρέπει να αναγνωρίζονται ώστε να αποφεύγονται,
- λόγους που προκαλούν το διαδικτυακό εκφοβισμό,
- συνέπειές του στα παιδιά και τους εφήβους, καθώς και
- πρόληψη και αντιμετώπισή του διαδικτυακού εκφοβισμού.

Στο διαγωνισμό δεν γίνονται δεκτές ατομικές συμμετοχές. Δεν υπάρχει περιορισμός στον αριθμό των ομάδων με τις οποίες μπορεί να λάβει μέρος ένα σχολείο. Κάθε ομάδα μπορεί να συμμετάσχει με ένα μόνο έργο. Οι συμμετοχές χωρίζονται σε δυο ηλικιακές κατηγορίες:

- α) Ομάδες μαθητών Δημοτικού
- β) Ομάδες μαθητών Γυμνασίου-Λυκείου

Η διάρκεια του διαγωνισμού καθορίζεται από **την ημέρα προκήρυξης του Διαγωνισμού έως τις 31 Μαρτίου 2017**. Τα βραβεία θα δοθούν στους νικητές σε ειδική τελετή που θα πραγματοποιηθεί στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας στο πλαίσιο του Εορτασμού της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων με τίτλο «Μουσεία και Αμφισβητούμενες ιστορίες: λέγοντας αυτά που δεν μπορούν να ειπωθούν στα Μουσεία» και της Ευρωπαϊκής Νύχτας Μουσείων 2017, το **Σάββατο 13 Μαΐου 2017, στις 19.30**. Όλα τα έργα θα εκτεθούν σε ομότιτλη έκθεση που θα εγκαινιαστεί την ημέρα της απονομής των βραβείων. Όλες οι συμμετέχουσες σχολικές ομάδες θα λάβουν Βεβαίωση συμμετοχής.

Πανελλήνιος Διαγωνισμός Εικαστικής Δημιουργίας

με θέμα

"Ούτε Θύτης, ούτε θύμα στο Διαδίκτυο"

Εργαστείτε διαθεματικά με τους συμμαθητές σας σχετικά με το Διαδικτυακό Εκφοβισμό. Δημιουργείστε ένα ομαδικό εικαστικό έργο με θέμα: "Ούτε Θύτης, ούτε θύμα στο Διαδίκτυο".

Στείλ'τε το μέχρι τις 31 Μάρτη 2017 και κερδίστε δώρα για την ομάδα σας!»

Ο ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ ΔΥΟ ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ:

Α) ΟΜΑΔΕΣ ΜΑΘΗΤΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

Β) ΟΜΑΔΕΣ ΜΑΘΗΤΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ-ΛΥΚΕΙΟΥ

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ:

Μουσείο Επιστημών
& Τεχνολογίας
Πανεπιστημιούπολη Ρίου 26500
Πάτρα
Τηλ.: 2610996732, 2610969972,
2610969973
Email : stmuseum@upatras.gr

Τμήμα Αγωγής Υγείας Πρωτοβάθμιας
Εκπαίδευσης Αχαΐας
Τηλ.: 2610 229251
Email: health-
promotion@dipe.ach.sch.gr

Τμήμα Αγωγής Υγείας Δευτεροβάθ-
μιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
Τηλ.: 2610 465837
Email: health-
promotion@dide.ach.sch.gr :



Μουσείο Επιστημών
και Τεχνολογίας



Σε συνεργασία με:
Τμήμα Αγωγής Υγείας Π/βάθμιας Εκ/σης Αχαΐας
Τμήμα Αγωγής Υγείας Δ/βάθμιας Εκ/σης Αχαΐας
Ένωση Εικαστικών Πάτρας

Με την υποστήριξη:
Υπουργείου Παιδείας,
Έρευνας
και Θρησκευμάτων

5. Δραστηριότητες υποδομής και λειτουργίας

5.1. Συλλογή νέων αντικειμένων

Το Μουσείο εμπλουτίστηκε με νέο υλικό για την έκθεση «οι Τηλεπικοινωνίες στη ζωή μας», αλλά και με άλλο υλικό για μελλοντικές δραστηριότητες, από:

- Εργαστήρια του Πανεπιστημίου
- ΠΠΝΠ
- Ιδιώτες

Λόγω των πάρα πολλών υποχρεώσεων του προσωπικού με την υλοποίηση και τον εμπλουτισμό της έκθεσης και τις δραστηριότητες για το κοινό, η διαδικασία της τεκμηρίωσης των συλλογών πραγματοποιείται σποραδικά με τη συμβολή φοιτητών που υλοποιούν πρακτική άσκηση ή από εθελοντές. Για τον ίδιο λόγο ο ρυθμός συλλογής αντικειμένων στο Μουσείο για μελλοντικές δραστηριότητες είναι μικρός, διότι δεν υπάρχει χρόνος να ελεγχθούν αντικείμενα που μας προσφέρονται, παρά μόνο τα επείγοντα.

5.2. Βάση Δεδομένων για τις Συλλογές

Δεν υπάρχει προσωπικό για να εισάγει στη Βάση δεδομένων που αναπτύχθηκε, τα ελάχιστα δεδομένα που καταγράφουν περιστασιακά οι φοιτητές.

5.3. Τήρηση αρχείων

Στο Μουσείο εκτός των αρχείων αλληλογραφίας περιουσίας και καταγραφής των συλλογών, τηρούνται αρχεία εκδηλώσεων, παρουσιάσεων των δραστηριοτήτων στον τύπο, παρουσιάσεων και ομιλιών στις εκδηλώσεις, φωτογραφιών από τις εκδηλώσεις και τις εκπαιδευτικές δράσεις.

5.4. Αναζήτηση χρηματοδοτήσεων

Το Μουσείο αναζήτησε χρηματοδοτήσεις για την ολοκλήρωση του κτιρίου, καθώς και για την υλοποίηση δραστηριοτήτων του. Στο πλαίσιο της αναζήτησης χρηματοδοτήσεων για την ολοκλήρωση δραστηριοτήτων της έκθεσης, το Μουσείο κατέθεσε προτάσεις και αναζήτησε χορηγούς.

5.4.1.Χορηγίες

Το 2016 στο μουσείο προσέφεραν κάποιες εταιρίες μόνο μικρές χορηγίες σε είδος όπως η ΛΟΥΞ ΑΕ προσέφερε αναψυκτικά κλπ. καθώς και τα βραβεία για τους βραβευμένους στον Πανελλήνιο Διαγωνισμό Φωτογραφίας «Τηλε-επικοινωνιών»

5.5. Διαχείριση Φοιτητών που πραγματοποιούν Πρακτική

Κατά το 2016 πραγματοποίησαν πρακτική άσκηση 7 φοιτητές από το Τμήμα Φυσικής, 1 από το Τμήμα Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος ΠΠ και 3 από το τμήμα Μουσειολογίας Μουσειογραφίας και σχεδιασμού εκθέσεων ΑΤΕΙ Δ Ελλάδος και 5 φοιτητές Erasmus από τη Ρουμανία.

5.6. Διαχείριση Εθελοντών

Στο ΜΕΤ προσφέρουν εθελοντικά τις υπηρεσίες τους σε διάφορους τομείς, ένας σημαντικός αριθμός ατόμων. Για το 2016 τα άτομα αυτά είναι κυρίως φοιτητές από τα Τμήματα Φυσικής, ΠΤΔΕ, Βιολογίας, ΤΕΙ Μουσειολογίας αλλά και νέοι επιστήμονες και άτομα από φορείς της επιστήμης και του πολιτισμού όπως τα ΕΚΦΕ Αχαΐας, η Ένωση Εικαστικών Πάτρας κ.ά.

6. Προβολή του Μουσείου

Προκειμένου το Μουσείο να γίνει γνωστό στην *Πανεπιστημιακή Κοινότητα* και το *ευρύ κοινό* πραγματοποίησε τα παρακάτω:

- ✓ Απέστειλε στα ΜΜΕ **Δελτία Τύπου** για κάθε δραστηριότητά του, με την υποστήριξη του Τμήματος Δημοσίων Σχέσεων του ΠΠ.
- ✓ Ανάρτησε τις εκδηλώσεις του στον **ιστότοπο του ΠΠ**, καθώς και στους πιο σημαντικούς εκπαιδευτικούς ιστότοπους και στη σελίδα του Μουσείου στο fb.
- ✓ Σχεδίασε με ίδια μέσα **αφίσες και φυλλάδια για κάθε του εκδήλωση**.
- ✓ Πραγματοποίησε **σειρά επαφών** με φορείς και άτομα για συνεργασίες, όπως φαίνεται στην παράγραφο 2.
- ✓ Προβολή μέσω της τηλεόρασης
 - Παρουσίαση στην εκπομπή «Πάμε Ελλάδα»

✓ Στελέχη του συμμετέχουν σε παρουσιάσεις/δημοσιεύσεις σε Συνέδρια

- Andreanna Koufou, Penelope Theologi-Gouti, “Science and Technology Museum of Patras University and Department of Cultural Education in Primary education, Prefecture of Achaia, Greece. An Example of Cooperation and Knowledge dissemination” στο International Congress of University Museums “University Museums and Collections: tradition and Future”, Madrid 3-5 Δεκεμβρίου 2014.
- Andreanna Koufou, Penelope Theologi-Gouti, A. Asimaki, C. Kontogianni, J. Bousia, M. Roussaki, E. Papasimakopoulou, Using Comics and Concept maps in order to reveal the Conceptual Representations of Students on the role of genders, a case study, in EDULEARN15 Proceedings
- Penelope Theologi-Gouti, Evangelos Vitoratos, University Museums as Mediator between University and society: the example of patras University Science and Technology Museum, in Proceedings of Universeum 2015, Athens, αναμένεται δημοσίευση
- Πηνελόπη Θεολόγη, Ευάγγελος Βιτωράτος, «Η Συνομιλία Επιστημών, Τεχνολογίας και Παραστατικών Τεχνών στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας ΠΠ», στο Συμπόσιο «Οι Παραστατικές Τέχνες στην Εκπαίδευση», Πάτρα ????
- Penelope Theologi-Gouti, Evangelos Vitoratos , “The Role of the Science and Technology Museum in the Development of Patras University Cultural Landscape”, International Council of Museums-University Museums and

Collections Committee Conference, University Museums and Collections and cultural landscapes, Μιλάνο, 3-Ιουλίου 2017, αναμένεται δημοσίευση.

✓ **Ομιλίες σε εκδηλώσεις εκτός Μουσείου**

- Πηνελόπη Θεολόγη, «Μουσεία και μνήμη», στο Συμπόσιο «Τέχνη και Επιστήμη συνδιαλέγονται με τη μνήμη», 1Φεβρουαρίου 2016.
- Penelope Theologi, "Greek University Museums and the Museum of Science and Technology of the University of Patras"

✓ **Συντονισμός Ελληνικής Ομάδας UMAC**

- Η υπεύθυνη του Μουσείου οργάνωσε την Ελληνική Ομάδα Πανεπιστημιακών Συλλογών και Μουσείων στο πλαίσιο του ελληνικού Τμήματος του ICOM, τις εργασίες της οποίας συντονίζει. Στόχος της ομάδας είναι η καταγραφή της κατάστασης των πανεπιστημιακών μουσείων και συλλογής και η προώθηση της εξωστρέφειας των ελληνικών πανεπιστημιακών μουσείων.

✓ **Εκδίδει το Ηλεκτρονικό Περιοδικό «Ανα-MET-άδοση»** κάθε δύο μήνες, με την βοήθεια των εθελοντών του.



✓ **Συμμετέχει σε άρθρα για το Μουσείο**

- στο Days of art
- στο Περιοδικό Up, τεύχος Σεπτεμβρίου 2016
- σε Ενημερωτικά Δελτία Πρυτανείας
- 2 άρθρα στον τοπικό τύπο

- ✓ Συμμετέχει με παρουσιάσεις σε Ημερίδες με σχετικά θέματα.
- ✓ Συμμετέχει σε Πρόγραμμα Erasmus της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης και του Τμήματος Διαχείρισης της Πολιτιστικής Κληρονομιάς ΠΠ με θέμα την αξιοποίηση των Μουσείων από την εκπαίδευση.
- ✓ Η υπεύθυνη του ΜΕΤ ΠΠ επιμορφώθηκε σε μεμονωμένη επίσκεψη στο Εθνικό Μουσείο Φυσικής Ιστορίας και Επιστημών του Πανεπιστημίου της Λισαβώνας στο πλαίσιο του Προγράμματος Erasmus +.
- ✓ Σχεδιάζει σε συνεργασία με μέλη ΔΕΠ του Τμήματος Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος Έρευνα κοινού.
- ✓ Είναι Μέλος του Διεθνούς Συμβουλίου Μουσείων - ICOM και του Δικτύου Ευρωπαϊκής Ακαδημαϊκής Κληρονομιάς – UNIVERSEUM.

B. Οικονομικός Απολογισμός έτους 2016

α. Μη αναλώσιμα	
α.1. Ξενοδοχειακός εξοπλισμός	
Ειδικές κατασκ.-Εκθεσιακός Εξοπλισμός	396,80€
α.2. Επιστημονικά Όργανα και Η/Υ	
Η/Υ (σε εκκρεμότητα)	2.075,76€
α.3. Βιβλία	150,00€
α Σύνολο	2.622,56€
β. Αναλώσιμα	
Εργαστηριακά αναλώσιμα	313,51€
Νερό	300,00€
β. Σύνολο	613.51€
γ. Παροχή Υπηρεσιών	
Συντήρηση εκτυπωτή	461,19€
Υπηρεσίες φύλαξης	1.030,50€
γ. Σύνολο	1.491,69€
Γενικό Σύνολο	4.727,76€